

Cesare Samà

SIRBALDONE

FATTI IMMAGINI DOCUMENTI DI SIRACUSA



EDIPRINT

Cesare Samà
SCRITTA DA PI. MEDESMO

SIRBALDONE

Fatti, Immagini e Documenti
di Siracusa

Siracusa artistica

Ospitalità siracusana

Siracusa operosa

Storie, fatti e avvenimenti

EDIPRINT

INTRODUZIONE SEMISERIA SCRITTA DA ME MEDESIMO

Solitamente i libri si fanno presentare:

- da studiosi che hanno raggiunto nella materia dell' argomento trattato una notevole notorietà e/o preparazione;
- da uomini politici che (lasciamo perdere ch  altrimenti l' Editore taglia);
- da altri che in un modo o in un altro hanno qualche rapporto con l'autore, con l' editore o con l'argomento trattato.

Questo quando un libro ha la seppur minima velleit  di volere essere tale.

NON essendo ci  che avete attualmente davanti:

- un qualcosa per *addetti ai lavori* (quali lavori poi ?);
 - un invito ad una ricerca;
 - un catalogo/guida per collezionisti;
 - uno studio a carattere sociale;
 - una ricostruzione storica;
 - un panegirico di qualcuno o qualcosa;
 - una pubblicazione reclamistica;
 - un messaggio politico;
 - ...chi pi  ne ha pi  ne metta,
- penso che questa *cosa ruspante* (ma forse oggi fa pi  *IN* scrivere *naif*), del libro abbia solamente l'involucro (e, ah!Voi, il prezzo!).

Pertanto, di comune accordo con l'amico Arnaldo Lombardi si   scelta una presentazione *autarchica* per il presente SIRBALDONE che cerca di essere solamente un vero e proprio guazzabuglio di siracusanit .

La mia speranza   che coloro i quali lo hanno avuto in mano, arrivati alla fine, non lo abbiano guardato o letto ma se lo siano *goduto* nel migliore dei modi.

Solo allora, immodestamente, potr  dire di aver raggiunto il mio scopo.

C. Sam 

NOTA DELL'EDITORE

“Vi sono tre modi di fare teatro in una città: un modesto spettacolo che diventa occasione di incontro tra le persone del luogo, un discreto spettacolo che soddisfa l'esigenza di un turista di passaggio, e infine un grande avvenimento teatrale che stimola le persone a venire da luoghi remoti e *appositamente* per non perdere l'occasione”.

Ebbi modo di sentire queste parole da Eduardo De Filippo, una lontana mattinata estiva in un bar del porticciolo di Massalubrense, mentre *don Eduardo* aspettava che il meccanico *Tonino* riparasse un guasto al motore del *San Pietro*, il gozzo sorrentino che egli utilizzava per raggiungere la sua casa ai “Galli”.

Ricordai allora che mia madre raccontava sempre che la buona società partenopea affrontava lunghi viaggi in treno, tra gli anni 20 e 30, per andare a Siracusa a vedere gli spettacoli classici al Teatro greco. Mamma parlava sempre di Siracusa come di una città suggestiva ed elegante: suggestiva per il fascino della grecità ed elegante per i grandi alberghi e i prestigiosi negozi.

Le parole di Eduardo possono estendersi ad altro; per esempio, le mostre; queste possono essere di interesse locale, possono essere un'occasione valida per soddisfare il turismo di passaggio e possono essere grandi rassegne per le quali si affronta un viaggio; oggi, invero, con aerei e mezzi veloci, sarebbe meglio dire “ci si mette in viaggio” verso le città che ospitano queste manifestazioni.

Anche per un libro si può “adattare” un discorso simile: ci sono libri che si pubblicano per farli circolare tra amici e parenti, libri che, esposti in libreria, destano l'attenzione occasionale e vengono acquistati e, infine, libri che inducono l'acquirente a recarsi in libreria appositamente, vuoi per la grande promozione pubblicitaria, vuoi per la notorietà dell'autore. SIRBALDONE, ovvero zibaldone siracusano, spera di destare l'attenzione e, anche per caso, essere acquistato: il lettore non troverà testi impegnativi e ponderosi, anzi non ne troverà affatto: esso è infatti una carrellata di immagini di una Siracusa di tanti anni fa, vista attraverso cartoline, pagine di giornali illustrati, locandine, volantini pubblicitari, carte commerciali e qualche documento curioso e significativo.

Lungi da noi (autore ed editore) l'idea di voler realizzare un “nostalgico” libro su Siracusa *com'era!* Né una ricerca sistematica ed organica di documentazione. SIRBALDONE è una campionatura, presa quasi a caso dalla ricca collezione di Cesare Samà, di una Siracusa di ieri, di una Siracusa ovviamente diversa e ricca di attività commerciali, di turismo e di cultura.

Non vogliamo affatto esaltare la città di ieri, ben consci che “tutto scorre” e che la città di oggi non può che essere diversa.

Non c'è messaggio, quindi, o almeno non c'è un messaggio diretto; anche se il lettore, scorrendo le pagine e vedendo le immagini di una volta, (gli alberghi, i grandi avvenimenti, le carte di negozi e attività commerciali), non può che augurare a Siracusa di essere di nuovo una città meta dei viaggiatori di oggi come lo fu dei viaggiatori di ieri: l'autostrada, il porto turistico, il ripristino dei grandi alberghi, il restauro della storica Ortigia, le grandi rassegne culturali, la continuità degli spettacoli classici, potrebbero contribuire alla rinascita e... diciamo, non sono cose impossibili, visto quanto si spende per altre cose!

Arnaldo Lombardi, Editore

SIRACUSA ARTISTICA



Syracus.

1) - Cartolina tratta da un'antica stampa illustrante la città vista dal Teatro Greco.

2,3) - CARTOLINE FINE '800 TIPO "SALUTI DA...", LA SECONDA CON PUBBLICITÀ DI ACQUA MINERALE; ED. R. & C°, NAPOLI.

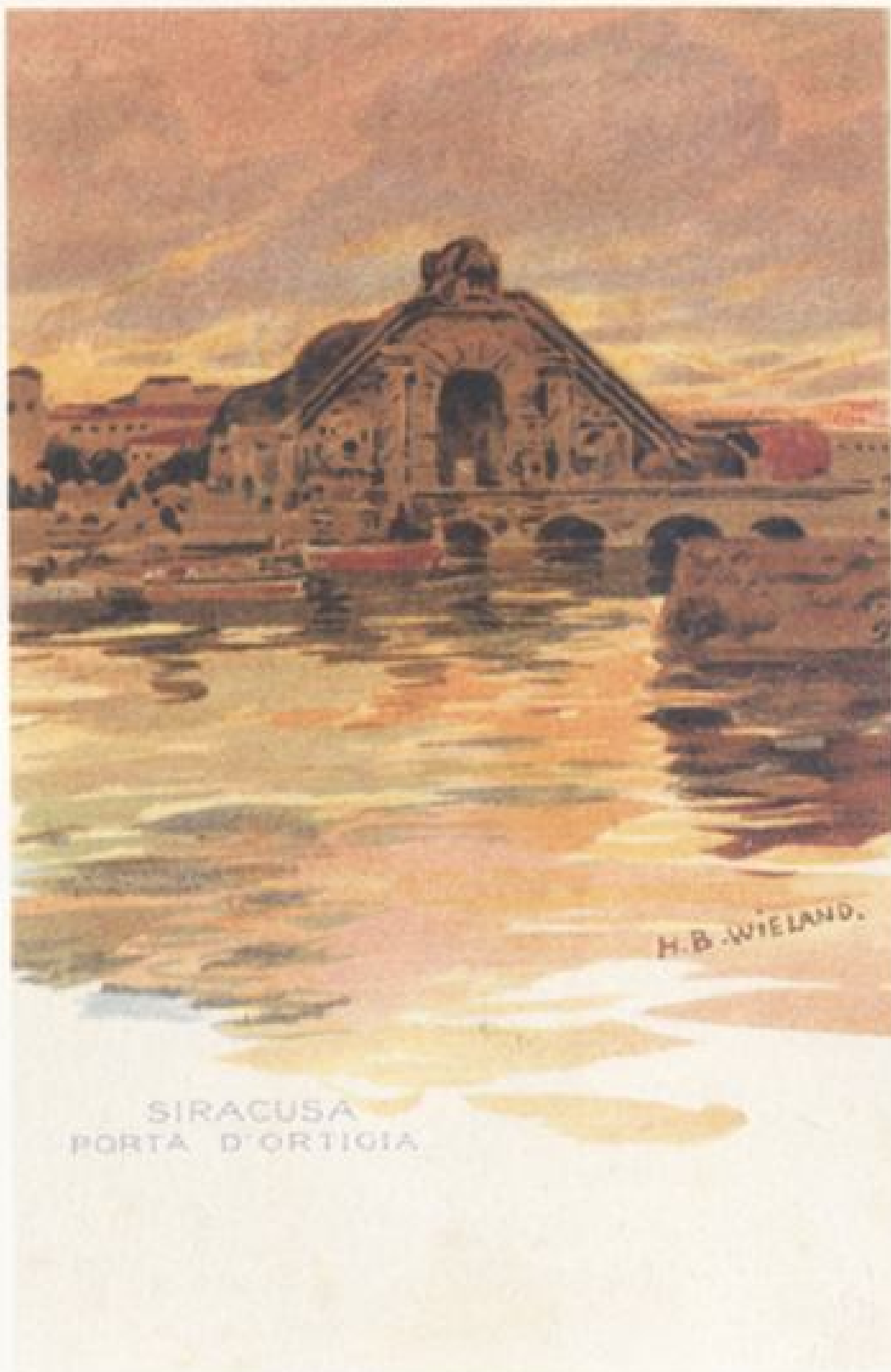


2



3

4/9) - ILLUSTRATORE: H.B. WIELAND; ED. G. RICORDI & C.,
MILANO.





WIELAND.

SIRACUSA
ANNASIO ROMANO

7. 11. 1910

*Auguri. in affettuosi
saluti. Ho Lorenzo - Giacchino*

(Annullo 3.11.1910).



SIRACUSA

H. B. WIELAND.



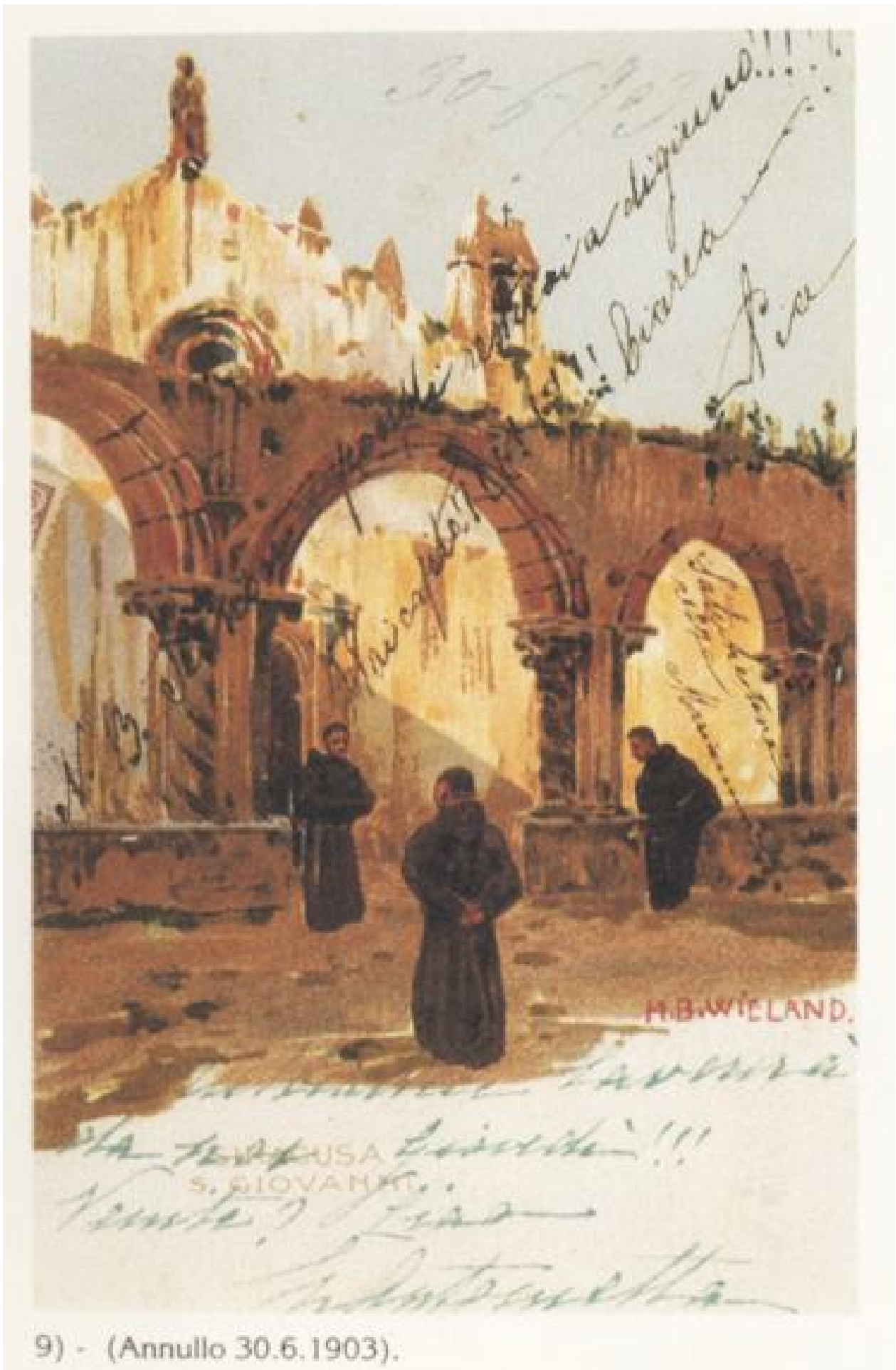
SIRACUSA FORTEZZA DELL'EURIELO

7



SIRACUSA
 CONVENTO DEI CAPPUCCINI
*La buca con affitte immensa e buca tutta...
 S. L. 905 Pind. nel Alpen, Elia*

8) - (Annullo 5.4.1905).



9) - (Annullò 30.6.1903).



10



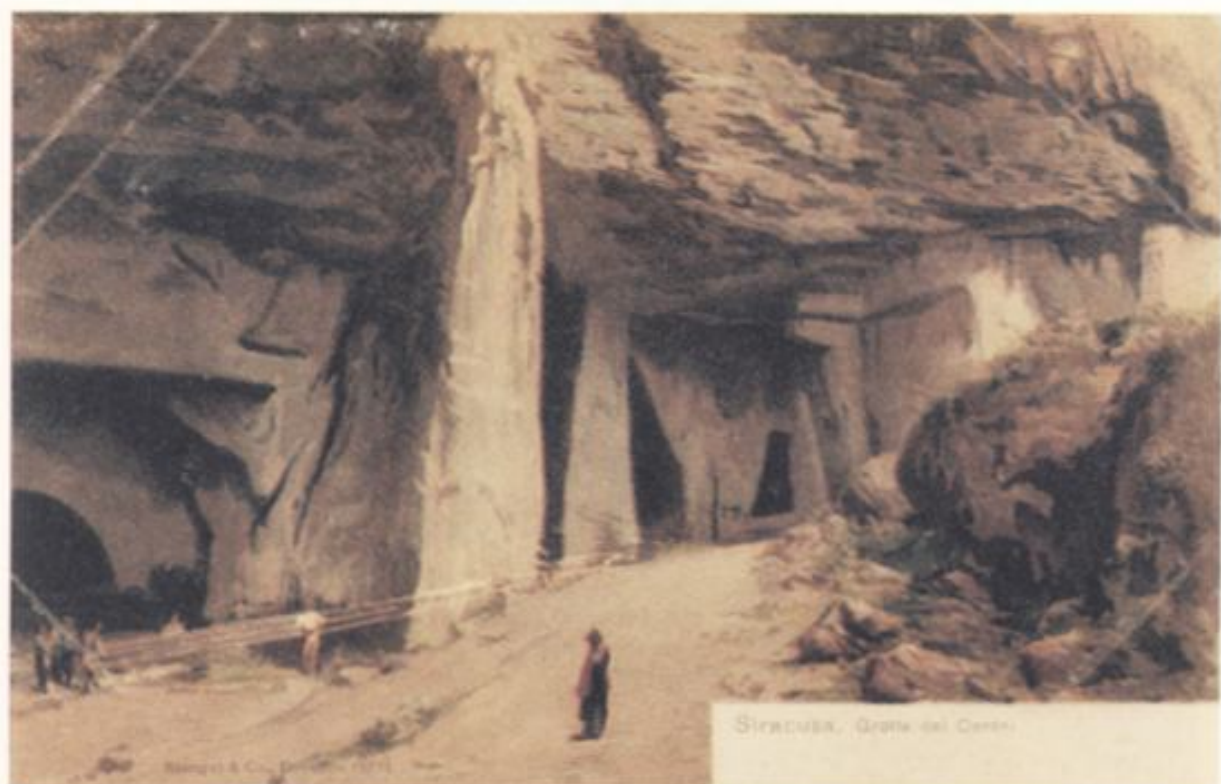
11



12



13



Siracusa, Grotta dei Ciclopi.

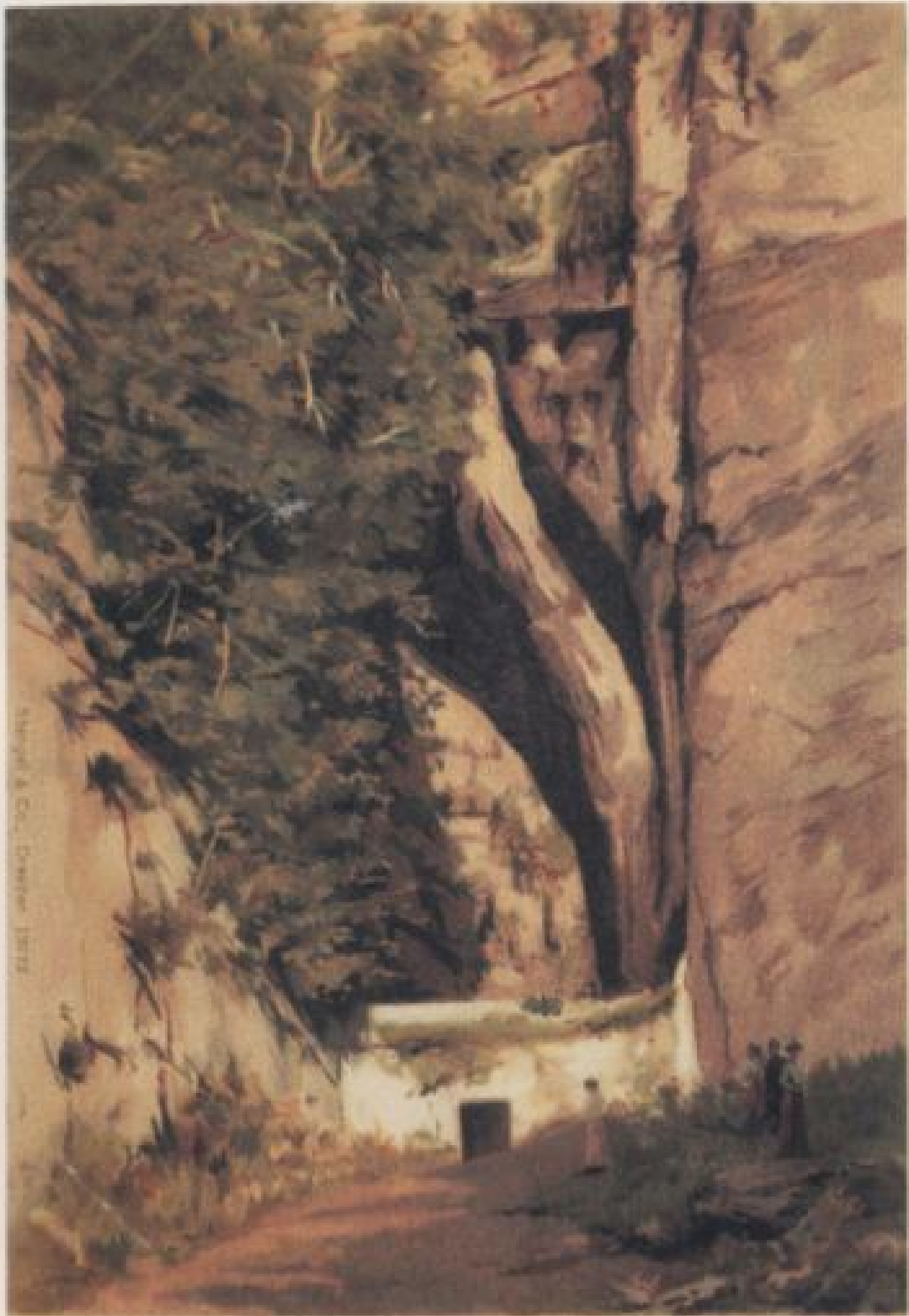
14



Teatro Greco e Panorama.

Siracusa

15



Orecchia di Dionisia

Siracusa.

17,18) - ILLUSTRATORE: A. KIRCHER; ED. K. & B., GERMANIA.

Amphitheater Syracus.



17) - Teatro Greco

Latomia dei Capucini bei Syracus (Sizilien).



18) - Latomia dei Capucini bei Syracus (Sizilien).

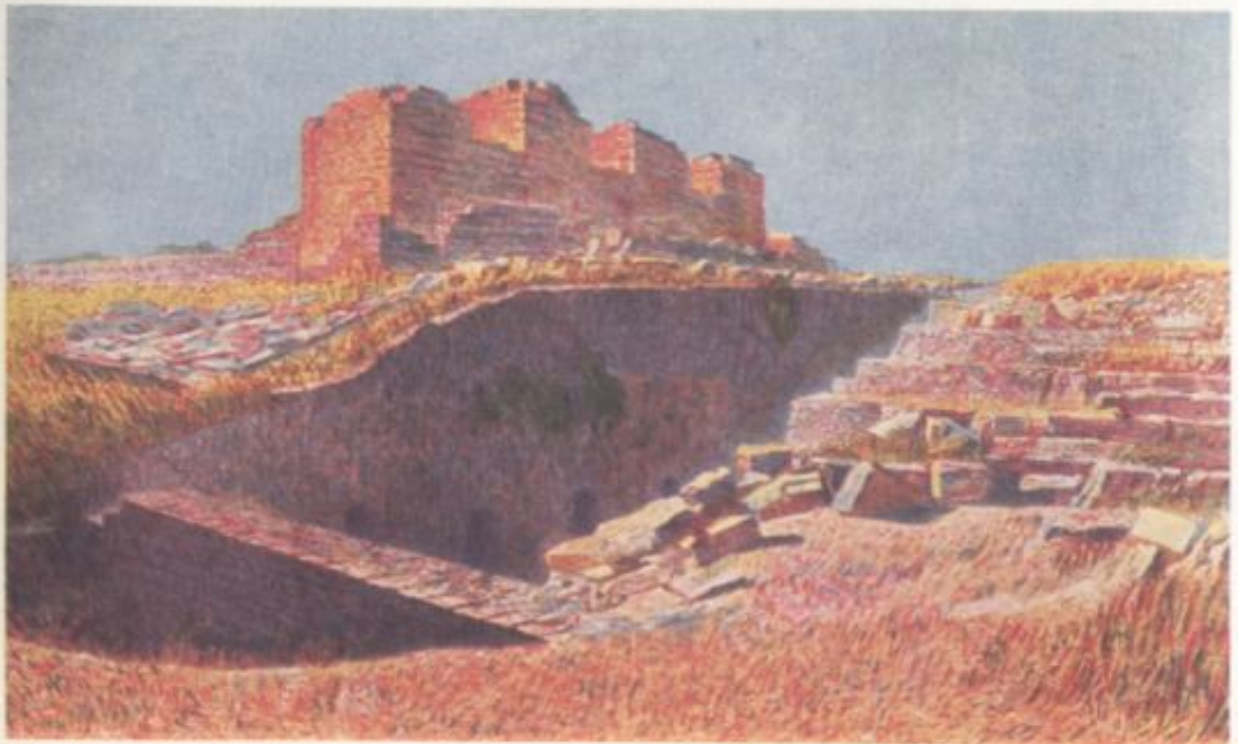
9/25) - ILLUSTRATORE: BEPPE ASSENZA; STAMPA OFF. IST. ITALIANO D'ARTI GRAFICHE, BERGAMO. EDIZIONE ESEGUITA A CURA DELL' AZIENDA AUTONOMA PER LA STAZIONE DI TURISMO IN SIRACUSA.



19) - Balcone del Seicento (via Maniace).



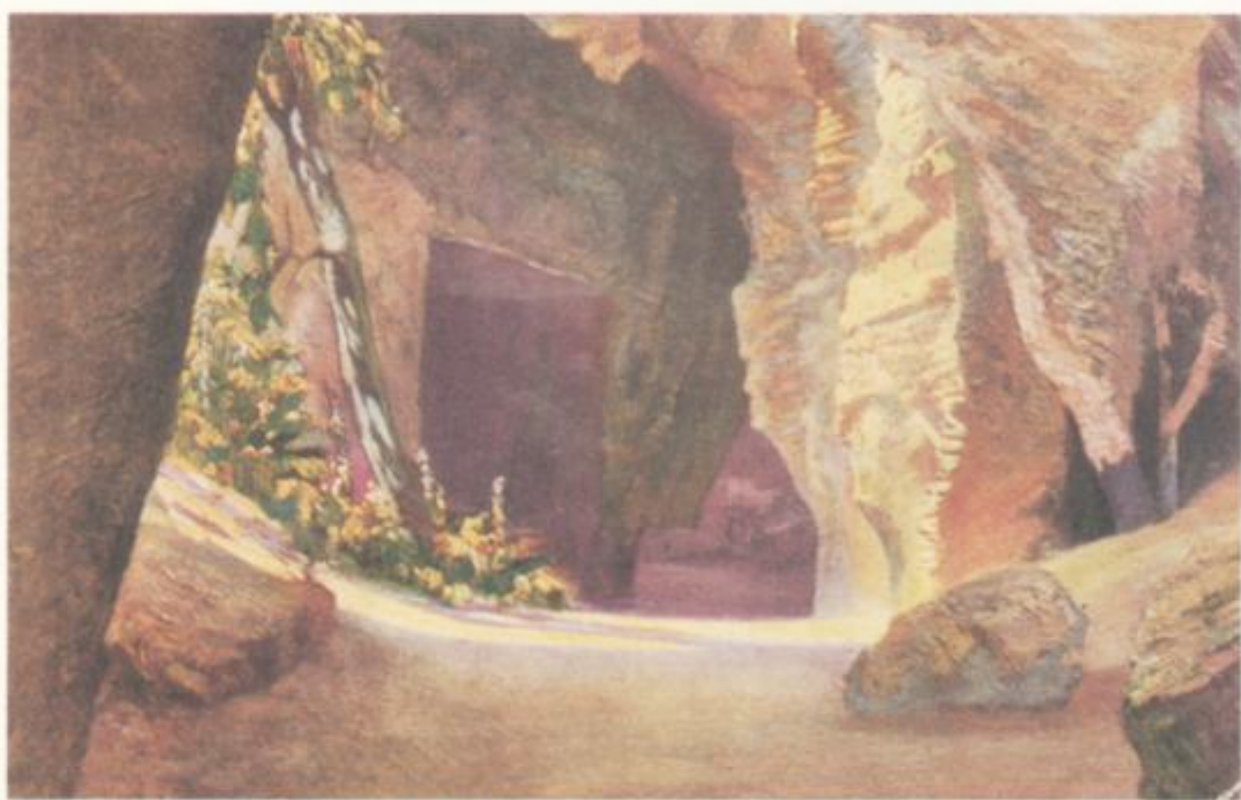
20) - Castello Eurialo: accesso ad un fossato.



21) - Castello Eurialo.



22) - Grotta dei Cordari.



23) - Latomia dei Cappuccini.



24) - Avanzi della basilica di S. Giovanni alle Catacombe.



25) - S. Giovanni alle Catacombe: portico.

26,27) - ILLUSTRATORE: BEPPE ASSENZA; ED. AZIENDA AUTONOMA PER LA STAZIONE DI TURISMO, SIRACUSA.



26) - Anfiteatro Romano (stampa: Tipografia Marchese, Siracusa).



27) - Fra i papiri del Ciane (stampa: Società Tipografica di Siracusa).

28,29) - ILLUSTRATORE: GAETANO DI GRAZIA.



28) - Cortile del palazzo della Banca d'Italia.



29) - Monastero di San Benedetto.

OSPITALITA' SIRACUSANA





30) - Grand Hotel Villa Politi, (Annullo 8.2.1931).



31)



LE L.L.A.A.R.R. I PRINCIPI DI PIEMONTE
DURANTE IL LORO SOGGIORNO
A VILLA POLITI NEL 1933

32) - Ultima pagina di un opuscolo riccamente illustrato del Gran Hotel Villa Politi; (Direttore: S.R. Marinelli).

GRAND HÔTEL DES ÉTRANGERS

CASA POLITI

SIRACUSA

CASA POLITI



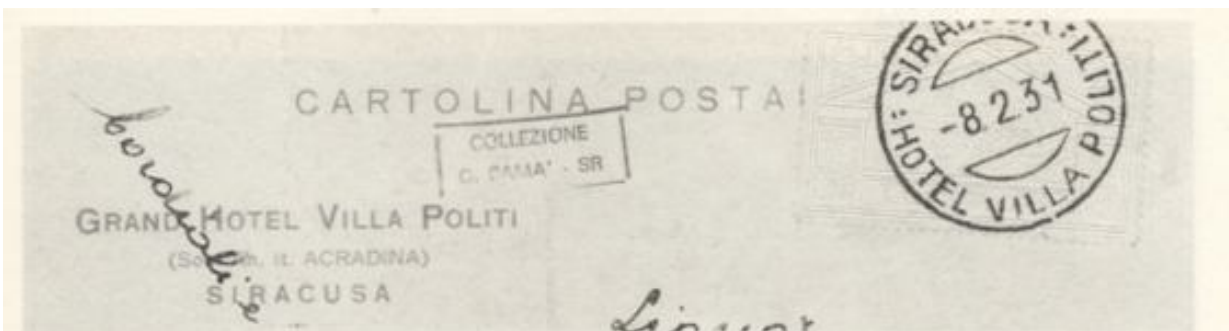
MAISON ITALIENNE DE PREMIER ORDRE - OUVERT TOUTE L'ANNÉE

HÔTEL DES ÉTRANGERS

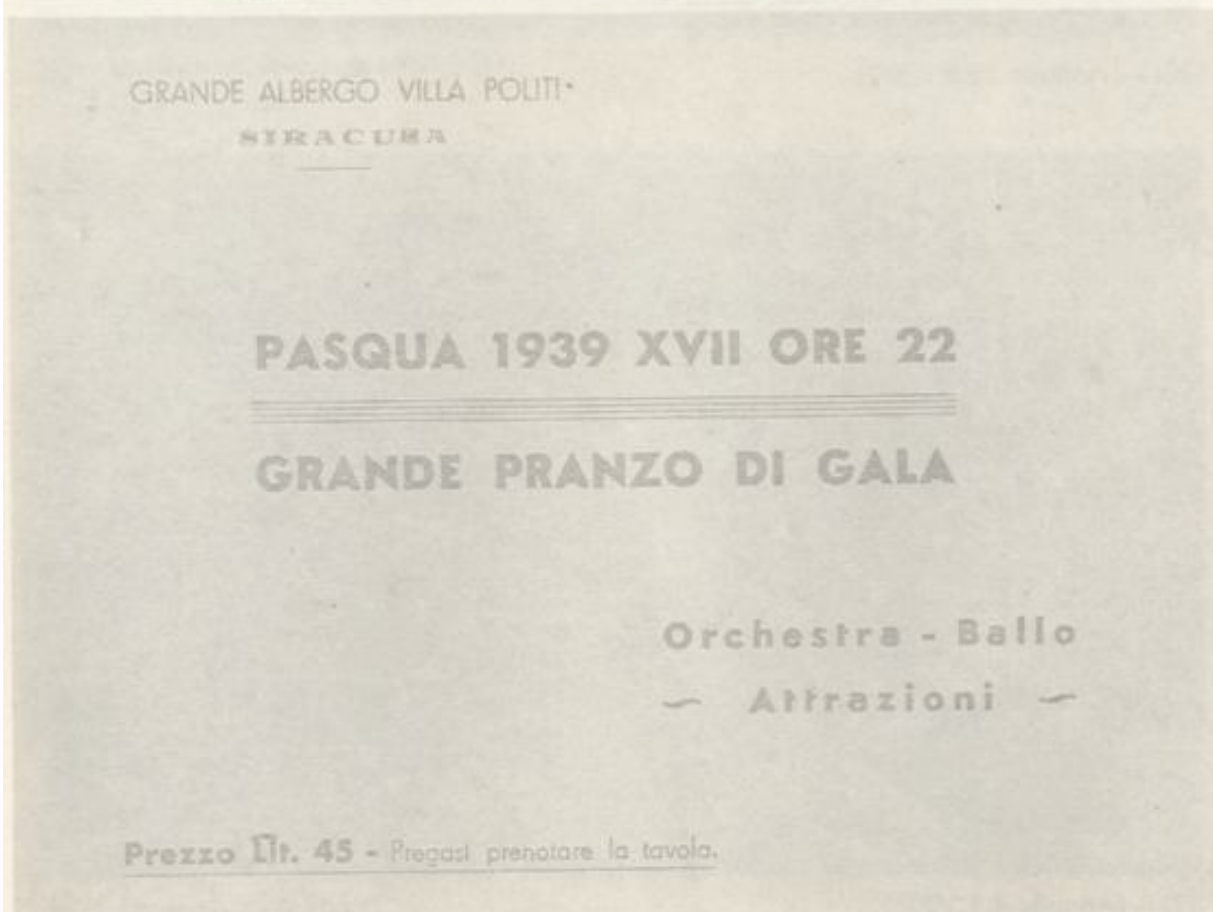
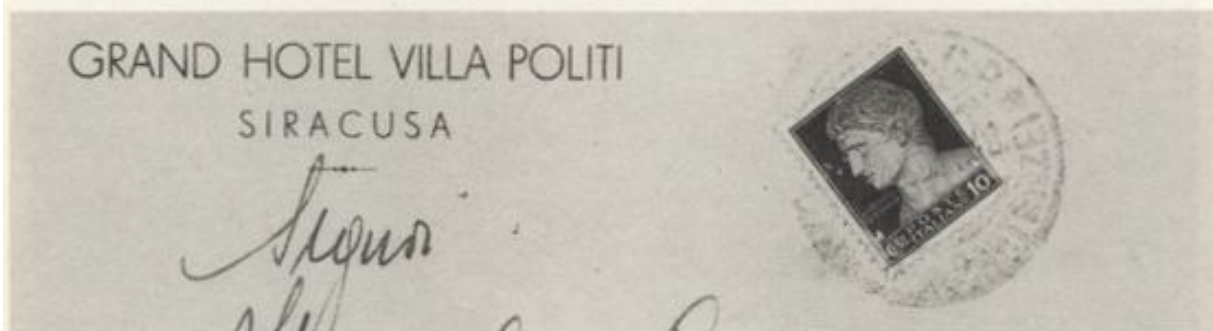
SIRACUSA

ASCENSEUR - GARAGE
CHAUFFAGE - TÉLÉPHONE N. 22.





33) - Bollo dell'Ufficio Postale di Villa Politi (1931).



34,35) - Busta e biglietto del "Grande pranzo di gala", di Pasqua 1939 a Villa Politi. (Notare come durante il Ventennio il "Grand Hotel" diventa "Grande Albergo").

36/39) - TRASFORMAZIONI ED AMPLIAMENTI DI VILLA POLITI DA FINE '800 AGLI ANNI 30 DEL NOSTRO SECOLO.



36) - (Annullo 15.6.1900).



37) - (Annullo 4.1.1903).



38) - Cartolina nuova (anni 1910/20).



39) - (Annullo 29.8.1933).



41) - (Annullo 12.6.1915).



42) - (Anni '40).



43) - Hotel Vermouth di Torino, Passeggio Aretusa (annullo 20.7.1925).



44) - Pensione Internationale, ingr. P.zza Duomo (1910 c.a).



45) - Hotel Roma, via Roma (ancora in piedi, si spera) (1910 c.a).



46) - Hotel Orientale, piazza Pancali (1910 c.a).



*Grand Hôtel
Villa Maria
Siracusa*



*Grand Hôtel
Villa Maria
Siracusa
Restaurant*

47,48) - Gran Hotel Villa Maria, via Monfalcone/via A. Von Platen (anni '30 c.a).

GRAND HÔTEL - SIRACUSA





49) - Albergo La Bella Napoli, via Puglia (anni '20 c.a).

Questo edificio fu eretto sulla sommità della storica Collina, in adempimento all'Alleanza d'anno 1848. G. C. C. che intraprese lo stesso memoriale di Siracusa. Nella casa dei Viaggiatori, si narra, sotto il grandioso portico che si apriva dalle porte dell'Edificio alla porta di Capo Belvedere. Per concessione del proprietario, le sale della casa sono poste a disposizione dei Tourists, per metterli in grado di riposarsi e studiare con agio le ruine dello storico Castello.



This building was erected on the summit of the historic hill, on the spot on which the Athenians went up, B. C. 480, when they undertook the memorable siege of Syracuse. From the "Travelers' Rest" a wonderfully beautiful view is to be had which extends from the slopes of Etna to the extremity of Capo Pastore. By favour of the owner the rooms of the "Rest" were placed at the disposal of Tourists that they may rest there and study the ruins of the ancient castle at their leisure.

23. - SIRACUSA - Casa dei Viaggiatori sul Colle Eurialo.

Prospetta Siracusa

50) - Casa dei Viaggiatori sul Colle Eurialo, fraz. Belvedere (primi '900).

51/54) - EDIFICIO DI RIVA DELLA POSTA DESTINATO AD ALBERGO CON LE DIVERSE DENOMINAZIONI E PROPRIETÀ SUCCEDETESI NEI VARI ANNI.



51) - Busta illustrata Palace Hotel Milan ex Vittoria, proprietari Gervasoni & Signini (1917).



52) - Cartolina con darsena e Palace Hotel (1920 c.a).



53) - Cavour Palace Hotel, prop. E. Coppa (annullo .. .7.1925).



54) - Cavour Palace Hotel (annullo 3.7.1925).



55) - Grand Hotel (primi '900).



56) - Grand Hotel, viale Mazzini (annullo 12.8.1928).

Chambre No. [REDACTED]

ADRESSE TÉLÉGRAPHIQUE
NICASTRO - SIRACUSA

PENSION CAPPUCCINI SIRACUSA

NICASTRO ZUNKE
Propri.

La note est présentée et réglée à la fin de la semaine.

M

190	Fr.	Cts.	Fr.	Cts.	Fr.	Cts.	Fr.	Cts.	Fr.	Cts.	Fr.	Cts.
<i>Report</i>												
Pension												
Appartement												
Service												
Café complet												
Thé complet												
Thé simple												
Café												
Chocolat												
Orubs												
Déjeuner												
Dîner												
Restauration												
Domestiques												
Panier bois												
Bougies												
Lampe												
Bains												
Bières												
Eaux minérales												
Syphon												
Blanchissage												
Cigars - Cigarettes												
Timbres												
Débours												
Télégrammes												
Voitures												
Liqueurs												
Vins												
Bateau et Bagage												
<i>Total</i>												
<i>Réductions</i>												
<i>à Reporter</i>												

57) - Pensione Cappuccini, conto settimanale, prop. Nicastro-Zunke.



SIRACUSA OPEROSA



69) - Cartolina della ditta F. Coppa indirizzata alla ditta Martini & Rossi di Torino il 12.7.1911.

BUVETTE - FRANCESCO COPPA
Fabbrica acque gassose e minerali
Via Roma - SIRACUSA

Caffè espresso - Cioccolatte - Latte - Paste
Vino - Liquori - Sciroppi - Birra - Sorbetti
SPECIALITÀ
Deliziosa bibita di cocco fresco del Cav. Calcabrina di Roma
Gassose con sciroppi spumanti-Vichy Ullmann
Alte onorificenze

70) - Spazio pubblicitario della ditta F. Coppa sull'ultima pagina del giornale ARETUSA del 29.12.1912.

AVVERTENZE

I prezzi indicati s'intendono per merce franca
Siracusa.

Pagamento pronta cassa sconto 3 per cento.

Pagamento a 90 giorni senza sconto.

Non si accettano reclami dopo 8 giorni ri-
cevuta la merce.

Rappresentante il Sig. _____

F.lli CASSOLA SIRACUSA



VINI FINI DI LUSO E DA PASTO

BIANCHI E ROSSI

VINI SCELTI

in bottiglia ed in fusti

PREMIATI

con Diploma d'Onore, Medaglia d'Oro, d'Argento o del Progresso

ALLE ESPOSIZIONI

di Londra, Parigi, Firenze, Vienna, Napoli, Filadelfia,
Capitanata, Siracusa,
Milano 1881, Messina 1882, Roma 1876-81-86
Torino 1884, Palermo 1889, ecc.

MEDAGLIA D'ORO

MEDAGLIA D'ORO

Esposizione di Parigi 1889 Esposizione di Colonia
1894

Medaglia d'Oro alla Esposizione di Lizza 1890

1° PREMIO - MEDAGLIA D'ORO

Dono di S. M. il RE alla Fiera Ecologica di Catania 1890

PREZZO CORRERATE

	BOTTIGLIA INTERA	BOTTIGLIA MEZZA
<i>Sencio Specialità della Ditta .</i>	L. 3 —	L. 1 60
<i>Moscato</i>	» 2 50	» 1 30
<i>Albanello Secco</i>	» 2 —	» 1 10
<i>Albanello Dolce</i>	» 2 —	» 1 10
<i>Amarona</i>	» 2 —	» 1 10
<i>Vino Chinato Cassola</i>	L. 1 50	L. 1 30
<i>Stirac China Cassola</i>	» 3 —	» 1 60
<i>Claretto Vino Fino da Pesto .</i>	» 1 60	» 0 85
<i>Vermouth Cassola</i>	» 1 30	» 0 75

Gli stessi prezzi s'intendono anche per bottiglioni in fusti.
Casse da 12, 24, 30 bottiglie.
Fusti da 25, 50, 100, 200 e 400 litri.

71) - Fronte e retro di cartoncino pubblicitario della ditta F.lli Cassola.



72) - Vetrofania pubblicitaria (diam. cm 23) dell' Amaro Aglianò della ditta Saverio Aglianò.

STABILIMENTO



TROMBATORE & SENIA

SIRACUSA

VIA CONSIGLIO N.° 4

SPECIALITÀ

DI

BIGLIETTI DA VISITA

IN

TIPOGRAFIA		LITOGRAFIA	
100 Biglietti di visita	L. 2 —	100 Biglietti di visita	L. 3 —
50 Id Id	L. 1 25	50 Id Id	L. 2 —
aumenta		aumenta	
Per la corona gentilizia	L. — 25	Per un secondo rigo	L. — 50
Per il lutto	L. 1 —	Per la corona gentilizia	L. 1 —
		Per lo stemma	L. 2 —
		Per il lutto	L. 1 —

NOVITÀ

Biglietti di visita a fantasia, colorati, operati, scozzesi,
flora, imitazione legno ecc.

N. B. Chi desidera che i biglietti si stampino o litogra-
fino nei biglietti sopra indicati aumentano nel prezzo per
gli stampati L. 1 e per i litografati L. 2.

100 Biglietti d'Augurio assortiti in disegni L. 3, 50.

In provincia franchi a domicilio—dietro pagamento anticipato

GIUSEPPE TROMBATORE

INCISORE E LEGATORE DI LIBRI

VIA CONSIGLIO 10114 DELLA NEVE 2 tel. 091 21111



74) - Campionario su cartoncino dei timbri e sigilli eseguiti dalla ditta Giuseppe Trombatore (Fine '800).

VINI DI LUSO E DA PASTO - INGROSSO E DETTAGLIO

GIUSEPPE BOTTARO - SIRACUSA

- VIA TEOCRITO -

Zaccheri - Caffè - Manna
VERMOUTH
LIQUORI - VINO DA BOTTIGLIA
CANDELE STERILIZZATE - CENSI - BIRRA
Cognac - Anisette
FERRUGINI - PAN - ARIO - MARMELA

Signor G.

Siracusa.

FRATELLI CALCINA

SIRACUSA

Domenica 28 Maggio 1893

APERTURA DEL NUOVO CAFFÈ

PIAZZA DEL DUOMO - PALAZZO BENINATI

PREZZI

Sorbetti in tutte le essenze	Cad. cent.	25
Schiumoni	"	50
Ricottelle	"	50
Punch alla romana	"	40
Granite	"	25
Cassate alla Siciliana	"	50

LIQUORI

Anisette - Maraschino - Amaretto glaciale - Coca
Curacao - Kummel - Vermouth - Marzala -
Amaro Siciliano ecc. Bicch. cent. 15
Chartreuse - Benedetto " 37
Cognac di cent. 20 " " 40

BEVANDE

Amarone, Tamarindo, Orzata . . . l. 0 15
Sazze B. dl. " 0 15
Birra di Vienna " 1 20
" " " Bicch. " 0 35

PASTICCERIA FRESCA

ogni pezzo cent. 15.

Assortimento variato di paste secche, con-
fetti, cioccolatta, vici fini di Siracusa, a prezzi
da non temere concorrenza.

SERVIZIO RAPPUNTABILE

CAI

Telegrammi: BORDI SIRACUSA
CASA A S.C. & S. S. - PRIVATO
TELEFONI 17-06 FABBRICA
17-27 UFFICIO

CORRISPONDENZA:
Via dei Mille, 21 - Siracusa
C. P. N. 31 SIRACUSA 8804

75/78) - Cartoline, cartina e cartoncino pubblicitario delle ditte Bottaro, Bordi, Boccadifuoco e Calcina.

SPECIALITÀ
Estere e Nazionali

PRODOTTI CHIMICI E FARMACEUTICI

Candele Steariche - Lumini

Liquori diversi in Bottiglie - Marsala - Vermouth

Assortimento Amido e Cipria

Biscotti Lazzaroni - Confettura e Cioccolata

DROGHERIA GIUSEPPE MARTINES
Via Savoia, 4 - SIRACUSA - Via Diana, 42

The advertisement features a central illustration of a woman in classical attire holding a small object, surrounded by ornate floral and architectural elements. A circular emblem with a monogram is visible at the top center, and another similar emblem is at the bottom left. The text is arranged in a structured, right-aligned format on the upper right side of the page.

79) - Drogheria Giuseppe Martines. 79/87) - VELINE PER AVVOLGERE DI VARIE DITTE.



SALONE PER TOILETTE
ANGELO MINNITI
SIRACUSA

12 - VIA MAESTRANZA - 12

Grande Assortimento di Profumerie
Estere e Nazionali

GELLÉ FRÈRES — L. T. PIVER — LUBIN — A. & F. PEARS
VIOLET — VIVILLE — F. WOLFF & SOHN — CHARLES FOY
SARG DI VIENNA — BERTELLI — MIGONE — USELINI
GENEVOIS — COLLI FIORITI — SIRIO, Ecc.

Acqua colonia di Johann Maria Farina
Specialità in Spazzole per abiti e testa - Spazzolini per denti e unghie
Pettini e pettinine per Signora e Uomini
Spugne per Doccia e bagno - Chiusagliaria, ecc.

Cipria e Saponi per Bambini - Acqua di Chinina



81) - Caffè dell'Unione Francesco Oliveri.



82) - Dolceria Pasticceria Fratelli Calcina.



83) - Dolceria Fratelli Calcina.



84) - Magazzini Inglesi Teodoro Di Natale.

A. RUSSO

PREMIATA FABBRICA
DI MAGLIA
SPECIALITÀ IN CALZE
PER UOMO PER DONNA
E PER RAGAZZI

CASA FONDATA
NEL 1896

MACCHINE DA CALZE
Retilinee e Circolari
NASTRI VELLUTI - TRINE
Maglie per Uomo e per Signora
Cotone - Lana - Seta
Scarpe di lano e di Seta
Cotoni per Crane per Ricami e per Macchine
di Maglieria - Pelliceria - Corset
Biancheria manifatturata
Ricami e Seta da Ricamo

ARTICOLI DI MODA
Ombrelli e Ventagli

GRANDE ASSORTIMENTO
Veli per testa - Guarnizioni per abiti
Bottoni - Catene per Ventagli
CRAVATTE PER SIGNORA
Ombrelli per Sole di Seta e di Cotone
BUFFIE - CUCIRINI
Mercurie in genere

SIRACUSA

85) - Fabbrica di maglia A. Russo.

Profumeria
Filippo CORALLO
Via Roma - N. 44-46
SIRACUSA
Telefono 278

86) - Profumeria Filippo Corallo.



87) - Gioielleria - Laboratorio artistico comm. Carmelo Cassone.



FRATELLI BROGGI

SIRACUSA

FARMACIA

DROGHERIA

Piazza Archimede

Via Roma

PREZZO CORRENTE

DI

Prodotti Chimici e Farmaceutici - Drogherie - Specialità Nazionali ed Estere - Lavori di Gomma e Gutta Serica - Coloniali - Profumeria - Oli Medicinali - Prodotti e Specialità dei Fratelli Broggi premiati alle

Esposizioni

SIRACUSA E VIENNA



STABILIMENTO CHIMICO FARMACEUTICO INDUSTRIALE
FUORI CITTÀ VILLA ACRADIRA

89) - Copertina del listino commerciale della farmacia-drogheria Fratelli Broggi (1875).



90



91



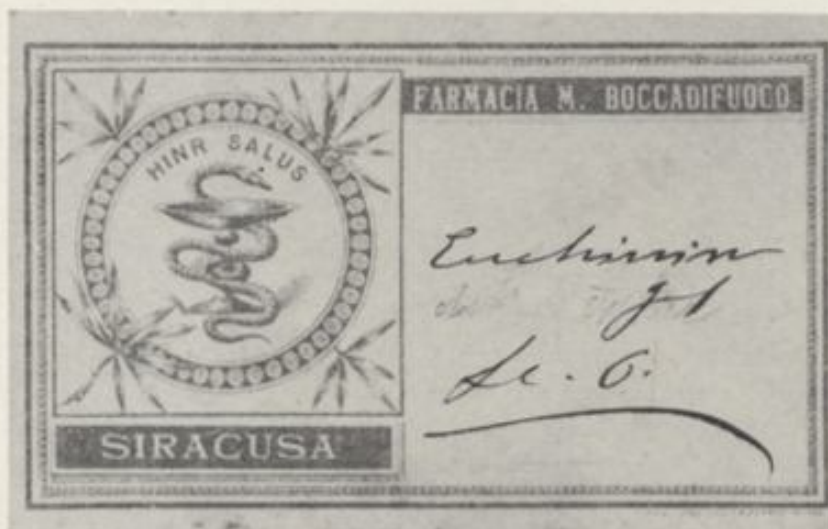
92

90/92) - Carta intestata, cartoncino e bustina della ditta Enrico Cutali Cassia (fine '800).

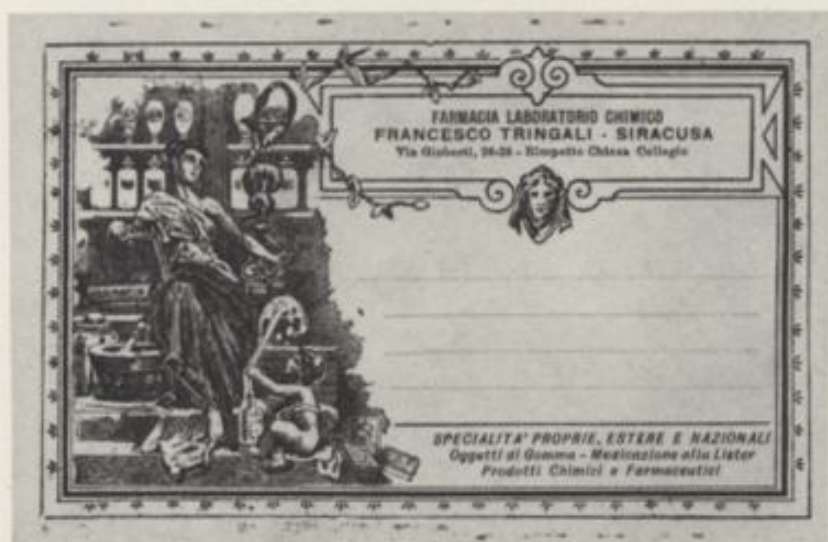
Farmacia M. Boccadifuoco - Siracusa.

- 5 Marzo 1899 -

93



94



95

PROFUMERIA BERTELLI
SIRACUSA TEL. INT. 1-62
VIA ROMA, 9

96

93/96) - Carta intestata, bustine e ...striscetta delle ditte omonime.

ALTO LÀ!!!...

Presso la Cartoleria, Libreria ed Agenzia Giornalistica

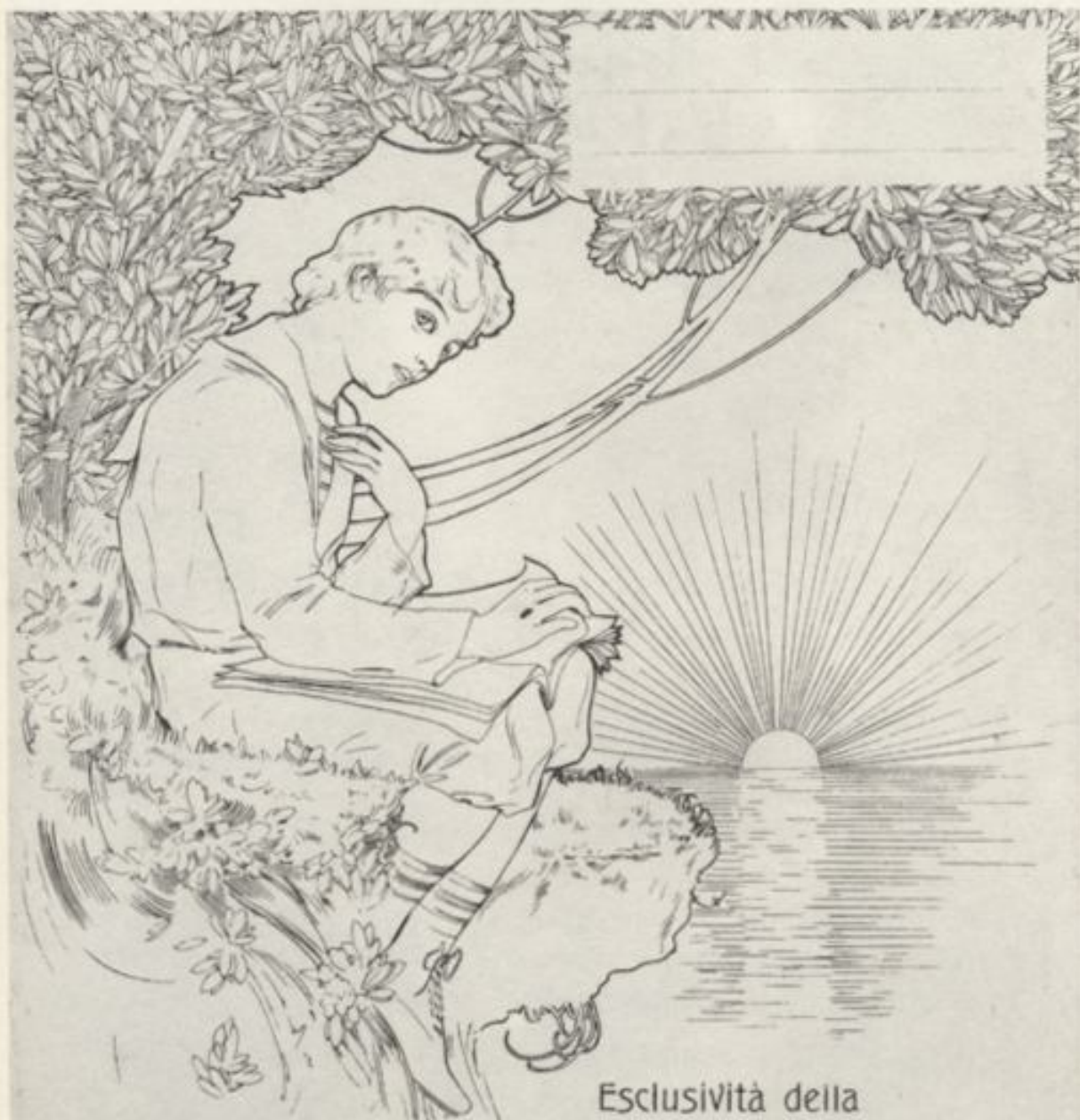
Tinë Corrado - Via Roma 88

Quaderni per scuola, con Carta di ottima qualità. I quaderni che si vendono un soldo l'uno, da oggi in poi a **tre due soldi**; quelli da due soldi l'uno a **due tre soldi**; quelli di quattro soldi, legati con dorso di pello a **tre soldi** l'uno. — Carta di Calligrafia per la R. Scuola Tecnica, due quinterni **tre soldi**. — Carta di Disegno cinque fogli **quattro soldi**. — Lapis da Disegno **due tre soldi** e **tre due soldi**. — Quadernetti legati con tela e senza, di due soldi, ogni **due tre soldi**, e di un soldo a **tre due soldi**. — Protocollo rigato di un soldo al quinterno ogni **quattro quinterni tre soldi**; ecc. ecc. con grandi ribassi in **squadre, righe, compassi** e tutto ciò che concerne cartoleria, compresa carta da lettere.

Vendita di libri scolastici per tutte le scuole a note complete pagamento in **4 rate mensili**.

Tutto pronto da potere fornire tutti gli alunni e tutta la cittadinanza.

97) - Volantino pubblicitario della ditta Tinè Corrado, cartoleria, libreria e agenzia giornalistica.



Esclusività della

CARTOLERIA

S. Santoro

Gubernale

SIRACUSA

AMBROGIO BINDA & C. - MILANO

98) - Copertina di quaderno scolastico con (al retro) cartoline staccabili di Siracusa; cartoleria S. Santoro Gubernale. (primi '900).

“ VERY GOOD INK ”

INCHIOSTRO ottimo, insuperabile, garentito, inalterabile, da preferirsi per la sua scorrevolezza, non ossida le penne, non si coagula e dà una bella scrittura di un bel doppio nero. Non diffonde la tinta anche se dopo bene asciutto vi si passano le mani umide.

PROVARE
PER
CREDERE

Cent. 60 Litro

PROVARE
PER
CREDERE

Prezzo incredibile si cede per **Réclames**

IMPOSSIBILE CONCORRENZA

Quest' INCHIOSTRO trovasi in uso presso migliaia Aziende Commerciali - principali Uffici Governativi e Municipali - Banche - Istituti - Amministrazioni pubbliche e private - Scuole ecc.

CONDIZIONI: Per *Siracusa Città*, a semplice richiesta merce franco domicilio. — *In provincia e fuori provincia* la merce verrà spedita contro assegno, dietro anticipo di un terzo e viaggio per conto e rischio del Committente a di cui carico è l'imbballaggio e il trasporto.

Rivolgersi al depositario Sig. **CRISTALDI VINCENZO**

Via Torres N. 13 — SIRACUSA — Casa Adorno

il quale fornisce pure ottimi TIMBRI di gomma elastica e metallo, di qualsiasi grandezza e formato, *Eleganza - Solidità* — CUSCINETTI inesauribili SUGGELLI per ceramica — NASTRI per macchine da scrivere.

PLACCHE

di ferro smaltato, in zinco, in ottone, in rame, ed a rilievo, per Porte - Uffici - Amministrazioni - Denominazioni di vie - per camere d'Albergo - Teatri - Casellari - Numeri per case - Lettere staccate.

PLACCHE PER INSEGNE di qualsiasi formato e grandezza.

Il Commissionario
CRISTALDI VINCENZO

1 1 NOV 1908

Siracusa - Premiata Tip. del Progresso

Premiato deposito di Vini
CON VENDITA A DETTAGLIO ED A DOMICILIO

VINI DI LUSSO

VINI DA PASTO

	In bottiglie da 800		Per litro		
Albanello secco	1	50	1	90	Nero di Siracusa Cent. 30
Amarena	1	50	1	90	Pestimbutta di Siracusa . . < 40
Calabrese	1	50	1	90	Nero vecchio di Siracusa . . > 40
Naccarella	1	50	1	90	Nero fino di Siracusa . . . > 50
Muscato	1	80	2	25	Bianco di Marsala > 40
Isola bianco	1	25	1	50	Bianco di Siracusa > 50
Stravecchio	1	10	1	25	Bianco vecchio di Siracusa . . > 60
Marsala Woodowse	1	50	1	90	Bianco finissimo di Siracusa . . > 80
Marsala Martinez & Florio	1	20	1	40	
Vermout	1	—	1	20	

PER LITRO

A DOMICILIO

Oltre litri 10, meno quelli di Cent. 30, 60 e 80 le suddette qualità vengono ribassate di Cent. 5 a litro.

Si accordano grande agevolazioni per le Trattorie, Alberghi e Corpi riuniti.

(DEPOSITO FUORI DAZIO)

Melchiorre Bordone di Santi

Via Logoteta N. 70

100) - Cartoncino - listino commerciale della ditta vinicola Melchiorre Bordone di Santi (1906).

Tutti al ribasso

Presso il magazzino del sig. Antonio Spinoccia in via Dione 69

V E N D E S I

Vino bianco da Vittoria a L. 0,50 al litro, oltre i 15 litri a L. 0,48
 > nero da Pachino a L. 0,50 al litro, oltre i 15 litri a L. 0,48
 > > da Gallipoli a L. 0,40 al litro, oltre i 15 litri a L. 0,38

Moscato e Marsala a L. 1,20 a litro

SERVIZIO A DOMICILIO

Società Tipografica di Siracusa

101) - Volantino - listino commerciale della ditta vinicola Antonio Spinoccia (primi '900).

STABILIMENTO ARTISTICO FOTOGRAFICO

G. ATANASI

via Roma, Albergo ROMA - SIRACUSA

Occasione favorevole

Ritratti formato Visita. . . una	L. 0, 50
„ Margherita „ „	1, 00
„ Gabinetto „ „	1, 50
„ Americano „ „	2, 00
„ Salon „ „	2, 50
„ Boudoir „ „	3, 00
Ingrandimenti al vero in un foglio da	L. 10 a 30
id. a fotopittura, prezzo a convenirsi.	

Lo Stabilimento rimane aperto tutti i giorni,
meno il Sabato e la Domenica, dalle ore 8 alle 16.

6.12/1896
SPEDIZIONE DEL TELEGRAMMA

GRANDE STABILIMENTO FOTOGRAFICO

DIRETTO DA

V. CANNARELLA & C.

• SIRACUSA •

Incredibile ma vero!

Concorrenza a tutti gli stabilimenti fotografici d'Italia

❁ Con L. 12 ❁

si ha un Ingrandimento montato in elegantissima cornice e cristallo

I lavori si eseguono qui stesso e la consegna si farà
infra i dieci giorni

L'ingrandimento si rileva pure da altre fotografie
o gruppi ed in mancanza il tiraggio sarà eseguito im-
mediatamente dopo il rilascio della ricevuta dal viag-
giatore.

ESECUZIONE INAPPUNTABILE
RASSOMIGLIANZA PERFETTA
MASSIMA FINEZZA
DURATA PERPETUA

N. B. — Tanto il viaggiatore che il fotografo si trattengono per
soli 4 giorni.



FOTOGRAFIE PER TUTTI

Calata del Governatore 66, Siracusa

SPLENDIDE FOTOGRAFIE

Visita 7/8 otto soldi ogni copia

Ricordo 4 " " "

Mignon 2 " " "

Si eseguono lavori a domicilio del cliente
agli stessi prezzi.

ROSSI

Stingeria Popolare



Col giorno d'oggi, 11 c. m. la Ditta Fratelli Schiavo, cessa la lavorazione delle sfinge ed intraprende, da domani in poi, 12 andante la lavorazione del pane uso napoletano, di primissima qualità, ed al prezzo di L. 0,37 ogni Kg.

Il laboratorio è sito in via Gemmellaro N. 7.

Siracusa, 11 Gennaio 1914.

Fratelli Schiavo

Siracusa, Premiata Tip. della Gazzetta

AVVISO



Il sottoscritto fa noto a questa Spettabile Cittadinanza, che il giorno 25 corr. eseguirà nel suo laboratorio la fabbricazione di sfinge alla siciliana denominate **sfinge popolari**.

La qualità sarà superiore a tutte le altre del genere.

NON TEME CONCORRENZA.

PREZZI:

Sfinge semplice Kg. Cent. 80.

id. Condite con acciughe Kg. L. 1,00.

Pizze da Cent. 40 in sopra

*Il sito della fabbricazione è in via Gemmellaro N. 7
intesa via del sale*

La fabbricazione si eseguisce al Sabato e
la Domenica.

Siracusa, Ottobre 1914.

Schiavo Ferdinando

Siracusa Premiata Tip. della Gazzetta



107) - Volantino pubblicitario della salumeria Sebastiano Novembre (1924).

EMPORIO GASTRONÓMICO SIRACUSANO

BAR - RISTORANTE

DOLCERIA - SALSAMENTERIA - BAGNI CALDI

Servizio inappuntabile - Massima pulizia ed eleganza

Per i forestieri di passaggio i locali si prestano come un ottimo albergo diurno

Via Cavour, 18=20 ❁ **Telef. 1=41**

PREZZO DELLE VIVANDE

Maccheroni a pomodoro	L. 2,00	PRANZO	che si cede per Lire 7
Carne o pesce	» 4,00		
Due panini	» 0,60		
Un quarto di litro vino	» 0,75		
Frutta	» 0,40		
	L. 7,75		

108) - Volantino - listino dell' Emporio Gastronomico Siracusano (1925).

I GIOVANI SERVIZIANI
 XXX.
CAFFÈ SAVOJA
 DI SIRACUSA

~~~~~

*In occasione del Capo d'Anno, offrono i seguenti versi*

**AI RISPETTABILI AVVENTORI**

Sempre degnissimi, sempre cortesi  
 Gli auguri nostri siano palesti:  
 Tripudio e gioia senza malori  
 Anni fiorenti beni e tesori.

Son questi voti umili e puri  
 Veri dell'anima senza misteri  
 Oggi il garzone della Bottega  
 Per gli avventori fervido prega.

Ed or voi nobili d'atti e pensieri  
 Sempre benefici più cavalieri  
 Fra la letizia sgombra d'affanno  
 Godete al sorgere del Capo d'anno.

Chi fra di Voi sarà che siega  
 (Al buon garzone della Bottega)  
 Alleviamento ai troppi mali  
 In tempi miseri, stretti e fatali?

Allegri, o Eccelsi, fra danze e festo  
 Quanto più date, più ve ne resta;  
 Chi campa il prossimo dalla sventura  
 Il Ciel compensa a dismisura.

Voi lo sapete: e noi il sappiamo  
 Capito a volo quanto chiediamo;  
 A tempi nostri, dice un poeta,  
 Dateci carta sarà moneta.

La carta stessa produce gioia  
 Al Servizio del Caffè Savoja  
 Allegri e provvidi: l'anno novello  
 Dell'anno spento non è fratello.

—

Senza malori, nè carestia  
 Un anno prospero a Italia sia  
 Così il timore — Viva la gioia  
 Per gli Avventori Caffè Savoja.

109) - Volantino (fronte e retro) dei giovani servizianti nel Caffè Savoja che in occasione del Capo d'Anno offrono versi ai Rispettabili Avventori (primi '900).

**IMPRESA IMPIANTI CONDUTTURACQUA**  
**Andrea Millo & Gerbino Giacomo**  
 SIRACUSA — VIA ROMA N. 21

**TARIFFA PREZZI DEL MATERIALE**

| DENOMINAZIONE                          | Diametro interno in millimetri |      |      |      |
|----------------------------------------|--------------------------------|------|------|------|
|                                        | 10                             | 13   | 19   | 25   |
| Tubi trafilea zingati al met.          | 0 75                           | 1 —  | 1 40 | 2 —  |
| Gomiti " uno                           | 0 20                           | 0 30 | 0 50 | 0 65 |
| Croci " "                              | 0 50                           | 0 60 | 0 80 | 1 —  |
| Tes " "                                | 0 25                           | 0 50 | 0 55 | 0 75 |
| Raccordia 3 pezzi " "                  | 0 50                           | 0 80 | 1 —  | 1 40 |
| Gomiti a 3 vie " "                     | 0 25                           | 0 50 | 0 60 | 0 75 |
| Rubineti erogatori " "                 | 1 50                           | 1 80 | 3 75 | 5 25 |
| Passanti a pressione " "               | 1 60                           | 1 90 | 3 70 | 4 75 |
| Passanti a chiave " "                  | 2 10                           | 2 50 | 4 40 | 6 40 |
| Rubineti zanolati nichel. senza dec... | 5 25                           | —    | —    | —    |
| " " " con decia " "                    | 6 —                            | —    | —    | —    |

N. B. — I suddetti prezzi s'intendono fermi ed assoluti.  
 Impianti completi ed esecuzione pronta dei lavori.  
 Siracusa, 1° Settembre 1908.  
**Andrea Millo & Gerbino Giacomo**

110) - Listino prezzi della ditta A. Millo & G. Gerbino (1908).

**IMPRESA IMPIANTI CONDUTTURA ACQUA**  
**Andrea Millo & Gerbino Giacomo**  
 SIRACUSA — VIA ROMA N. 21

**TARIFFA PREZZI DEL MATERIALE**

| DENOMINAZIONE                           | Diametro interno in millimetri |      |      |      |
|-----------------------------------------|--------------------------------|------|------|------|
|                                         | 10                             | 13   | 19   | 25   |
| Tubi trafilati zingati al met.          | 0 75                           | 1 —  | 1 40 | 2 —  |
| Gomiti .. uno                           | 0 20                           | 0 30 | 0 50 | 0 65 |
| Croci .. ..                             | 0 50                           | 0 60 | 0 80 | 1 —  |
| Tee .. ..                               | 0 25                           | 0 50 | 0 55 | 0 75 |
| Raccordi a 3 pezzi .. ..                | 0 50                           | 0 80 | 1 —  | 1 40 |
| Gomiti a 3 vie .. ..                    | 0 25                           | 0 50 | 0 60 | 0 75 |
| Rubineti erogatori .. ..                | 1 50                           | 1 80 | 3 75 | 5 25 |
| Passanti a pressione .. ..              | 1 60                           | 1 90 | 3 70 | 4 75 |
| Passanti a chiave .. ..                 | 2 10                           | 2 50 | 4 40 | 6 40 |
| Rubinetti sordati nichel. senza doc. .. | 5 25                           | —    | —    | —    |
| .. .. .. con doc. ..                    | 6 —                            | —    | —    | —    |

N. B. — I suddetti prezzi s'intendono fermi ed assoluti.

Impianti completi ed esecuzione pronta dei lavori.

*Siracusa, 1° Settembre 1908.*

**Andrea Millo & Gerbino Giacomo**

# “ EUNOÈ ”

LA NUOVA BIBITA ITALIANISSIMA  
LA REGINA FRA TUTTE

“Eunoè,, è il nome del fiume immortalato da Dante ove, per ordine di Beatrice, il Poeta viene condotto da Matilde a dissetarsi. Egli vi trova l'acqua tanto fresca e pura che nel C. XXXIII, v. 138, così scrive:

*Lo dolce ber che mai m'avria sazio.*

Questa miracolosa bibita non è una delle solite bibite che con lo sviluppo nell'acqua di sostanze colorate gonfia lo stomaco, ma solamente un succo di vera e pura frutta di Sicilia. La bibita Eunoè, per la bontà delle materie di cui è composta, fa molto bene alle persone sofferenti di acidi urici e facilita la digestione. La bibita Eunoè è una creazione brevettata della U. C. F. A. Gassose d'Italia.

PREFERITELA E PROVATELA PRESSO LA

**Ditta Fratelli Gravè**

FABBRICA ACQUE GASSOSE E SELTZ  
CAFFÈ E BAR - VIA ROMA N. 13-17 - SIRACUSA

1 OTT. 1928

# SORBETTERIA DEI FIORI

## AVVISO

Domenica prossima, 3 Luglio, si inaugurerà alla Villa-Marina la nuova

### **SORBETTERIA DEI FIORI**

Assortimento completo di liquori, birra, Gazosa, paste ed una scelta qualità di sorbetti ai prezzi seguenti:

**A CENT. 20**

Gelati, Granite ed Orzate.

**A CENT. 40**

Schiumone, Cassate alla siciliana, Ricottelle, Ciocolatte in bicchieri e Punch.

**PASTE A L. 2,50 IL CHILÒ**

La pulitezza del locale, la modicità dei prezzi ed il servizio inappuntabile, fanno sperare al proprietario un numeroso concorso.

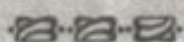
**GIOVANNI DIONISIO**

Biretta, Tipi del Tamburo

# STEFANO LIBERTI NICOSIA

ex socio Ditta Chines e Compagno di Catania

PIAZZA ARCHIMEDE N. 54 - SIRACUSA



## == ASSORTIMENTO ==

Orologeria tascabile e da polso ◆ ◆

☞ Sveglie - Pendoli ◆ ☞ ☞ ◆

☞ ☞ Riparazioni orologeria ☞ ☞

Specializzato nella riparazione di orologi piccolissimi da tasca e da polso, di cronometri, di cronografi e di orologi tascabili con suoneria (ripetizioni) ◆ ◆ ☞ ◆ ◆ ☞

Vetri per Orologi di qualunque misura

Lavorazione precisa e sollecita

con garanzia di un anno



Riparazioni a nuovo casse orologi tascabili

☞ d'oro e d'argento ☞

## *Prezzi Mitissimi*

Siracusa, Febbraio 1926.

Tip. e Fabr. Tumbri P. GULLI - S. Orsola 8, Catania

# Correti tutti alla grande esposizione dell' INCONCORRIBILE

PER LE STAGIONI AUTUNNO — INVERNO

Rodolfo da dove vieni? Oh, buon giorno Erminia, e tu dove vai? Vado a visitare la grande esposizione che ha fatto L'INCONCORRIBILE in via Roma N. 26. Ah, per l'appunto vengo anch'io da codesto Negozio, dove ho comprato diversa stoffa per uomo e per donna, e ti posso assicurare che non solo ho trovato la bontà della stoffa e prezzi economici, ma per quando ho trovato il buon servire che usano ai compratori che colà si regnano.

Perciò regali in codesto Negozio che troverai un grande e svariato assortimento in varii articoli, anzi se vuoi maggiori schiarimenti leggi questo listino ove riscontrerai tutti gli articoli con i relativi prezzi fissi.

## Eleganza - Buon gusto - Economia - Vedere per credere

| Reparto Drapperia                      |       | Reparto Laneria-Seteria e Cotonecia    |        |
|----------------------------------------|-------|----------------------------------------|--------|
| Cheviot rigato bleu e nero al metro l. | 1, 50 | Flanelline per Signora . . . metro l.  | 0, 40  |
| Detto un fondo pesante . . . » »       | 2, —  | Idem alt. 120 . . . . . » »            | 0, 85  |
| Idem a Serges tutta lana . . . » »     | 4, 50 | Fantasia novità . . . . . » »          | 1, 10  |
| Idem inglese garantito . . . » »       | 6, 50 | Idem lana e seta bianca . . . » »      | 1, 50  |
| Vignona tutta lana . . . . . » »       | 5, 50 | Lana Alpogas colorata . . . » »        | 1, 50  |
| Idem Inglese . . . . . » »             | 8, —  | Idem bleu . . . . . » »                | 1, 80  |
| Idem del Belgio . . . . . » »          | 8, —  | Popellina lana id. 120 . . . » »       | 2, 00  |
| Vignona pettinata a fantasia . . . » » | 9, —  | Pott. fantas. nuova alt. 140 . . . » » | 2, 25  |
| Detto non plus-ultra . . . . . » »     | 10, — | Scozzese inglese tutta lana . . . » »  | 3, 25  |
| Zegriso Sotia nero e idem . . . » »    | 4, —  | Fantasia nera col. . . . . » »         | 0, 70  |
| Idem superiore . . . . . » »           | 5, —  | Detto salinata . . . . . » »           | 1, 10  |
| Hoppes Inglese . . . . . » »           | 9, —  | Taffeta lana alt. 120 . . . . . » »    | 2, 00  |
| Detto a sciolter . . . . . » »         | 10, — | Merinos Francese . . . . . » »         | 3, —   |
| Drappe misto . . . . . » »             | 2, —  | Detto Inglese . . . . . » »            | 3, 50  |
| Lanetta con seta . . . . . » »         | 2, —  | Alpogas nero oporato . . . » »         | 1, 75  |
| Fantasia gusto Inglese . . . . . » »   | 3, 50 | Chemise seta fant. . . . . » »         | 1, 50  |
| Idem tutta lana . . . . . » »          | 4, 50 | Broccato seta . . . . . » »            | 1, —   |
| Scozzese novità . . . . . » »          | 3, 75 | Idem superiore . . . . . » »           | 1, 50  |
| Pettinato Inglese un fondo . . . » »   | 5, —  | Extra ritorta . . . . . » »            | 4, 75  |
| Idem superiore . . . . . » »           | 6, —  | Idem non plus-ultra . . . » »          | 6, —   |
| Idem Francese a fantasia . . . » »     | 7, 50 | Duchies nera tutta seta . . . » »      | 5, —   |
| Idem del Belgio . . . . . » »          | 8, 50 | Coperte seta . . . . . » »             | 60, —  |
| Bivar per Chemis . . . . . » »         | 4, 50 | Idem extra ritorta . . . . . » »       | 100, — |
| Idem Inglese . . . . . » »             | 7, 50 | Idem non plus-ultra . . . » »          | 130, — |
| Piem per Palotte . . . . . » »         | 9, 50 | Flanella lana . . . . . » »            | 1, 75  |
| Idem trancolor . . . . . » »           | 10, — | Idem superiore . . . . . » »           | 2, 50  |
| Tagli calzoni . . . . . » »            | 7, —  | Detto lana e seta . . . . . » »        | 3, 50  |
| Idem Ingl. per tutt. o stoffine » »    | 12, — | Idem bianca . . . . . » »              | 3, —   |

Il sottoscritto, fa notare ancora che trovasi un ricco e svariato assortimento in Biancherie, Coltri di seta, di lana e di cotone, Flanelle di lana e di cotone, Rasati per cacciatori, Materassi e tanti altri articoli qui non segnati. Fiducioso essere onorato di numerosa clientela, come il passato.

GAETANO INCARNATO

76 SET 1907

# Avviso Interessantissimo

*La Ditta RICCI & PEZZELLA allo scopo di dar maggior comodità alla sua estesa clientela, ha sentito il bisogno di aprire un altro grande magazzino sito pure in Piazza Archimede Casa del sig. Marchese Gargallo, sottostante all'attuale Banco di Sicilia.*

*Tale apertura di nuovo magazzino arricchito completamente di articoli nuovissimi per Signora (sui quali si richiama la maggior attenzione), corredato di panni esteri e nazionali delle migliori fabbriche, di un completo assortimento di seterie, biancherie di ogni specie, scialleria, corredi da sposa, e tutto quanto potrà occorrere per formare corredi e dare anche occasione a quest'illustre città di osservare quanto vi è di bello e di nuovo in fatto di moda per la stagione primavera-estate, e a prezzi sì miti da non temere alcuna concorrenza.*

*Siracusa li 14 Aprile 1896.*

*Siracusa — Tipi La Provocela.*



**CORALLO SALVATORE**

RAPPRESENTANZE

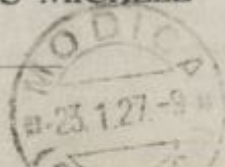
SIRACUSA



116

**FRATELLI MALFITANO FU MICHELE**

SIRACUSA



117

(CARTE POSTALE)

*Beniamino Campisi*

AGENTE MARITTIMO

Spedizioni - Noleggi - Commissioni - Rappresentanze

FORNITORE DI POZZOLANA DI BACOLI

CAMPISI

118

SAPONIFICIO  
**MAROTTA FRANCESCO**  
SIRACUSA  
VIA GINNASIO, 12



119

**ANTONINO BONCORDO**  
SIRACUSA

C.C.L. N. 249



GRANDI MAGAZZINI  
VIA PALERMO 8-10-12 - Corso Umberto 8-10-12-17  
Siracusa (Sicilia)



DEPOSITO ALL'INGROSSO  
VIA FRANCESCO CRISPI - SIRACUSA (SICILIA)

CRISTALLI - TERRAGLIE  
PORCELLANE - TERRECOTTE  
LAMPADE A PETROLIO  
SPECCHI - TAPPETI  
BACCHETTE DORATE FERRAMENTA  
GEOGRAFIE A CROMO  
UTENSILI DA CUCINA  
COLORI, VERNICI, LETTI DI FERRO  
TENDINE E CASSINE  
POSATERIE - METALLI

*Sig*

120



121

# SOCIETÀ COOPERATIVA AGRICOLA ORTIGIA SIRACUSA

122



Consorzio Agrario Cooperativo  
SIRACUS



123

FERRAMENTA PER CARRI E VELIERI  
**SALVATORE FLORESTA DI FILIPPO**

Corso Umberto I. 24 - SIRACUSA - Officina Meccanica

124

Installazioni elettriche ed industriali  
**GENOVESE LUIGI**

Via Gioberti, Num. 6 - SIRACUSA - (Angolo Piazza Duomo)

Forniture complete di materiale elettrico

*Int. 5/1*

125



**RINOMATO SAPONIFICIO**  
**F. SGO Bongiovanni & F.**

VIA ARSENALE - BORGO S. LUCIA - LOCALI PROPRI

**MASSIME ONORIFICENZE - GRAN Croce D'ORO**

**GRAN DIPLOMA - GRAN MEDAGLIE D'ORO**

I migliori Saponi da Bucato, indispensabili per l'igiene e per l'economia in ogni famiglia li avrete solamente da noi a prezzi di assoluta concorrenza. Superano qualsiasi sapone o saponetta profumata perchè igienicamente puri nella composizione e perfetti nella lavorazione.

Domandatene subito acquisto, campione franco di porto e dazio a domicilio. Il nome è una garanzia, un'affermazione dell'Industria Saponiere MODERNE.

*Per avere la misura del lavoro usate l'ingrediente intimo e benedetto  
che inghiottite il sapone*

INDUSTRIA SAPONI ED AFFINI

G. NO CAPODICASA & FIGLI  
SIRACUSA

Stabilimento Via Nicola Bonino 1072  
Uffici Santa Lucia  
Via Buonriposi



126



GUGLIELMO GENTILE

# SALSAMENTARIO #

SIRACUSA - VIA MAESTRANZA - SIRACUSA



127

MULINI A CILINDRI  
E PASTIFICIO S. LUCIA

F.lli CONIGLIARO DI GRE



128



Bandiera Salvatore

Siracusa - NEGOZIANTE IN VINI - Siracusa -

129

ESPORTAZIONE IMPORTAZIONE

PREMIATA FABBRICA BERRETTI

SPECIALITÀ PER MILITARI - RINGIERAMENTI  
COMPLETI E AFFINI DI SELEZIONE

ANGELO SAJA

GRANDI MAGAZZINI ITALIANI  
VENDITA INGROSSO e DETTAGLIO

SIRACUSA

PIAZZA PANICALLI 20 E ANGOLO DI  
VIA XX SETTEMBRE 47-49



Ig. Commisario Prefettizio

Municipio

AVOLA

130

131

**DEPOSITO LEGNAME**  
**VINGENZO BARBARO**  
 SIRACUSA - VIA SAVOIA - SIRACUSA

*Signor Giuseppe Minniti & Affanti Lamonece* *Dare*

*Per vendita e consegna.*

*Siracusa 26 Aprile 1888* *35*

132

*Siracusa li 26 Agosto 1862*

*Signor* *Giuseppe Nobile Littoni* *Deve*

**Antonino Miano**  
 NEGOZIANTE CALEOLIA

*Per lavori vendutigli e consegnatigli di sua piena soddisfazione*

| Data          | DETTAGLIO DEI LAVORI | Onze | Lini | Scandole |
|---------------|----------------------|------|------|----------|
| <i>1. Mai</i> |                      |      |      |          |

131,132) - Documenti commerciali delle ditte V. Barbaro (1888) e A. Miano (1862).

**IMPIANTI ELETTRICI**  
**Antonino Caffarelli**  
 SIRACUSA



**DEPOSITO**  
**ARTERIELE ELETTRICO e CAMPIORI**  
 Centrali e Apparecchi  
 DEPOSITI  
 Borgo S. Lucia - Via Maniace  
 (GRANDE PIAZZA)  
 UFFICIO  
 Via Principessa Margherita N. 3

*Il*  
*Sig.*  
*Andrea Montepoli*  
*Cassiere Comunale*

*S. P. M.*

133) - Busta pubblicitaria della ditta di impianti elettrici Antonino Caffarelli.



134) - Fattura della sartoria Gaetano Maltese (1877).



135) - Carta intestata della ditta tessile Alfredo Di Natale (1913).



136) - Computo metrico estimativo del 1893 su carta intestata Studio Ing. Domenico Pistone (particolare).

STORIE, FATTI e AVVENIMENTI

ESPERIMENTI

DEL

CAPITANO PAOLO BOYTON



IN SIRACUSA.

4154

N.° 3078.

REGIO DECRETO *col quale al Regio Liceo di Siracusa  
è data la denominazione di Liceo Gargallo.*

7 giugno 1866

VITTORIO EMANUELE II

PER GRAZIA DI DIO E PER VOLONTÀ DELLA NAZIONE

RE D'ITALIA

Sulla proposta del Nostro Ministro Segretario di Stato  
per la pubblica Istruzione ;

Veduto il Nostro Decreto del 4 marzo e 8 ottobre  
1865 ;

Abbiamo decretato e decretiamo :

Articolo unico.

Al R. Liceo di Siracusa è data la denominazione di  
*Liceo Gargallo.*

Ordiniamo che il presente Decreto, munito del  
Sigillo dello Stato, sia inserito nella raccolta ufficiale  
delle leggi e dei decreti del Regno d'Italia, mandando  
a chiunque spetti di osservarlo e di farlo osservare.

Dato a Firenze addì 7 giugno 1866.

VITTORIO EMANUELE

*Registrato alla Corte dei conti addì 21 luglio 1866  
Reg.° 55 Atti del Governo a n. 204. Ayres.  
Luogo del Sigillo. F. Il Guardasigilli De Falco.*

BERTI.

137) - Regio Decreto del 7 giugno 1866 col quale al Regio Liceo di Siracusa è data la denominazione di Liceo Gargallo.

# ARETVSA

SI PUBBLICA DUE VOLTE AL MESE

ANNO V.

SIRACUSA - MARTEDÌ 13 MAGGIO 1913.

Memorie Storiche

## L'ARIEETE DI SIRACUSA

Il Fazello scrisse che Giorgio Maniace adornò di due arieti in bronzo la fortezza che da lui prese il nome e che forse furono fusi a Costantinopoli; Volfrango Goethe invece, nel suo *viaggio in Italia* crede che appartenevano alla migliore epoca greca e devono essere stati trovati nel porto di Siracusa. — L'una opinione e l'altra sono capricciose e senza alcun riscontro di storia o di leggenda; però quella del Goethe pare più vicina al vero perchè i Greci furono maestri del bello, e l'ariete che ancora si ammira nel museo di Palermo è opera delle più squisite e delle più geniali e ricorda un popolo e tempo nei quali il senso dell'arte era a gran altozza. — D'altronde è a ritenere che questi montoni bronzei non furono creati per ornamento della superba fortezza che nell'undecimo secolo il celebre capitano greco costruiva ed arricchiva a difesa del nostro porto: chi sa per quale scopo furono fatti e per quali vicende giunsero a noi! Certo ricordano epoca di civiltà fiorita e di arte fine che non fu la bizantina.

È strano che si scegliesse, quasi a guardia d'una così importante opera di guerra, un animale che non fu mai emblema di fierezza, nè servì mai in imprese degne di ricordo. — La mitologia narra di quell'ariete dal vello d'oro sul quale fuggirono Friso ed Elle per liberarsi dalla loro madrigua che voleva farli morire; ma anche l'antica favola non gli conferì per questo virtù bellicose. — L'atteggiamento stesso, con cui l'artista eminente volle ritrarlo nelle proporzioni naturali, mostra più dolcezza che ardimento, più mansueta timidezza che coraggio.

Quello del museo di Palermo (e l'altro era uguale) sta posato come per stanchezza o calura, sollevandosi leggermente sulle zampe davanti, levando il muso in su in atto di belare, e guarda con accidiosa dolcezza e quell'occhio gli dà vita. — Pare quindi che

non sia stato trattato come un simbolo o come la dimostrazione d'una tesi, ma inventato per amore dell'invenzione, ciò che i moderni dicono l'arte per l'arte; e chi lo inventò drizzò dilettevolmente la sua facoltà creativa a riprodurre con mano maestra e con pensiero sereno il modello che gli offriva natura. — Non perciò l'opera è meno meravigliosa.

Ma quale che sia l'origine di questi arieti stupendi, quale lo scopo per cui li modellò l'artefice, è quasi certo che non furono fatti per lo ingresso del nostro castello, ma là collocati a maggior pompa dell'edificio, e vi stettero fino al 1448, nel quale anno li portò via Giovanni Ventimiglia marchese di Geraci. — E qui ricorre alla mente quel triste periodo di tradimento, quell'ora di sangue che gravò su Siracusa; ricorre alla mente il convegno amichevole al quale il Ventimiglia, con raffinata nequizia, aveva invitato ad allegro lanchetto venti dei nostri migliori cittadini, proprio là, nel castello Maniace che egli abitava come rappresentante della Camera Reginale, e con atroce infamia li fece proditoriamente trucidare inermi e pieni di supina fede in lui che mostrava cortesia generosa ed amichevole, e che era stato qui accolto con tutte le larghezze dell'ospitalità più sincera e più espansiva. — Soffocò egli nel sangue il malcontento popolare e con quelle vittime fu repressa la rivoluzione che cominciava ad agitarsi contro il giogo spagnolo. Il viceré D'Urrea lodò il gesto truceamente tragico, e forse anche re Alfonso ne fu contento. — Il Ventimiglia si ebbe in premio i due arieti che portò seco partendo, e in tal modo la calma tornò in Siracusa.

L'anima resta offesa da iniquità così grande, quantunque non sia la sola che ci viene dalla memoria dei tempi ad ornamento e compimento supremo della malvagità umana e della politica sanguinaria dei prepotenti.

Il Ventimiglia dispose che alla sua morte i due arieti fossero collocati sul suo sepolcro, in quel di Castelbuono, come a solenne ricordo e ad eloquente epigrafe delle prodezze compiute; ma per volere sovrano, furono tolti dal funebre monumento (quando al nipote Enrico vennero confiscati i beni) e trasportati a Palermo ove seguirono la sede del governo nella casa dei Chiaromonte, nel Castellamare, nel palazzo regio. — Al 1848, nel furore della rivoluzione, il popolo invase anche il palazzo reale, ed uno dei due preziosi arieti fu distrutto, mentre l'altro venne miracolosamente salvato e donato da re Vittorio Emanuele II a quel museo, ove è custodito con cura devota all'ammirazione dei visitatori. — Guy de Maupassant ne la *Vie errante* s'intrattiene piacevolmente su questo bronzo di Siracusa che proclama il più bel pezzo del museo di Palermo e del quale fa una descrizione entusiastica, specialmente della testa che gli pare quella *de dieu bestial, impur et superbe*.

Se è vero che gli avanzi dell'altro furono fusi per un cannone del popolo contro la tirannide, per come

molti affermarono, in questa trasformazione pare che si svolga un poema: l'opera d'arte pregevolissima che nelle vicende di tempi e di cose erasi voluta avvilita e profanata destinandola a decoro di odiate memorie da turpitudini mostruose infamate, si trasmuta in arnese di guerra nell'ora della vendetta e della libertà.

Sono le arti, testimoni durabilmente gloriosi della vita delle città e dei popoli, che rischiarano di loro face le vie della storia; ed acquistano di valore, di merito e d'importanza quando si legano ai luoghi stessi dei quali narrano ed illustrano gli avvenimenti; or se l'ariete che trovasi nel museo di Palermo, non è più possibile che ritorni qui, ad avervi un degno posto tra le reliquie del nostro passato, sarebbe di sicuro opera commendevole che questa meraviglia dell'arte, quest'importante e prezioso ricordo di nostra storia venisse fedelmente riprodotto per adorare altra volta, l'antica marmorea porta del castello Maniace, usando anche delle mensole di pietra che allora servirono di base e che esistono ancora, o almeno per tenersi nel nostro museo archeologico come a memoria veneranda e come omaggio all'arte.

Avv. G. Parlato

138) - Storia di un "grande assente" siracusano: l'Ariete del castello Maniace. Articolo di G. Parlato, dal giornale ARETUSA del 13.5.1913.

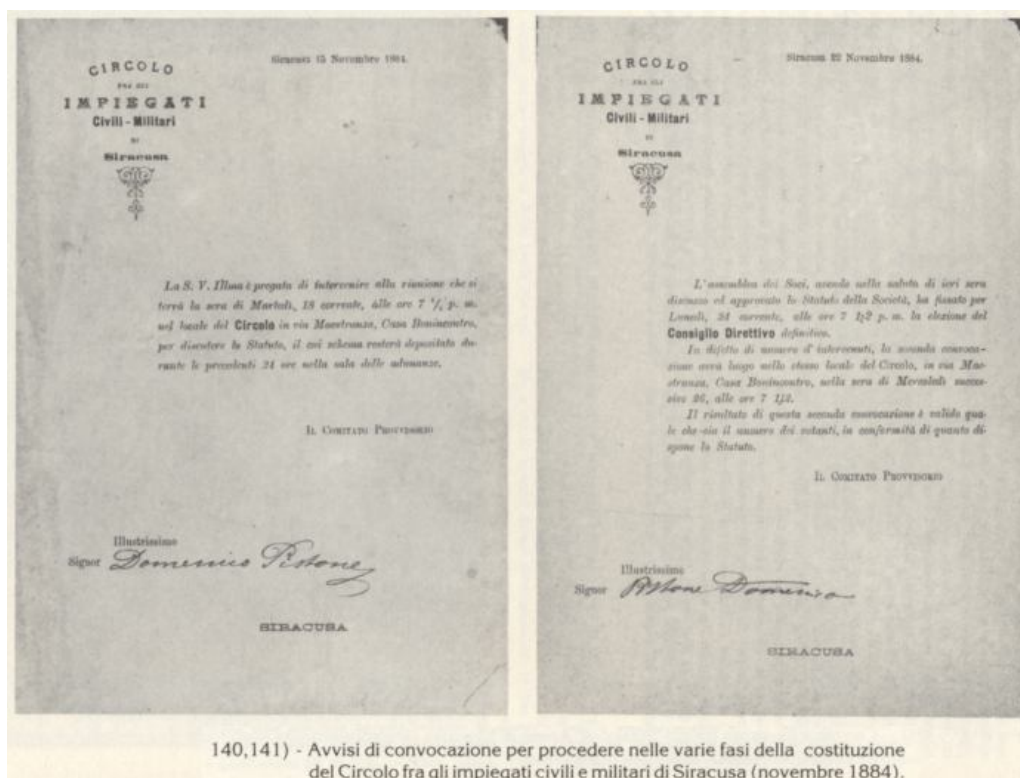


139) - Cartolina illustrata (primi '900) dell' Ariete di Siracusa (impropriamente nominato montone) al Museo Nazionale di Palermo.





139) - Cartolina illustrata (primi '900) dell' Ariete di Siracusa (impropriamente nominato montone) al Museo Nazionale di Palermo.



140,141) - Avvisi di convocazione per procedere nelle varie fasi della costituzione del Circolo fra gli impiegati civili e militari di Siracusa (novembre 1884).



# LA DOMENICA DEL CORRIERE

AL PUBBLICO A MILANO OGNI DOMENICA  
Dopo agli Abbonati del "Corriere della Sera"  
EPIRE del giornale  
Via Pietro Verri, 25  
MILANO  
Centesimi 10 il Numero.



S. A. IL RE DI GENOVA PRENDE ALLA CORDONATA POPOLARE DI VERDI NEL TEATRO GRECO DI SEACUSA  
*Dipinto di A. Belloni, da fotografie*

# LA DOMENICA DEL CORRIERE

SE PUBBLICA A MILANO OLTRE DOMENICA  
Dopo agli Abbonati del "Corriere della Sera."

Edita dal giornale  
Via Piazza Fontana, 11  
MILANO

ANNO IV. — N. 17. 27 Aprile 1902. Centesimi 10 il Numero.



LE ESCURSIONI DELLA REGINA MARGHERITA: LA DIMOSTRAZIONE POPOLARE ALL'UNTER DELLA REGINA DELLA CATTEDRALE DI SANCTA CRISTINA.  
*(Disegno di A. Belloni, da una fotografia del dip. A. B.)*



*Dall'idrovolante in fiamme si è gettato in mare nei pressi di Siracusa, riuscendo a restare quasi incolume, l'ariatore Silvestri. L'apparecchio andava, invece, completamente distrutto.*  
(Disegno di A. Silvestri)

145) - La Domenica del Corriere (28.9.1924).

Direzione e Amministrazione  
Torino, Via IV Marzo, 12  
Per gli abbonamenti italiani  
14 pagine 20 lire annue  
ITALIA e ESTERO:  
Anno L. 15 - Semestre L. 8,00  
ESTERO:  
Anno L. 20 - Semestre L. 12,00

# ILLUSTRAZIONE DEL POPOLO

Anno V - Numero 35  
Domenica 20 settembre 1925  
PER GLI ANNUNCI A PAGAMENTO  
RIVOLGERSI all'Ufficio Pubblicitario  
della Unione Periodici Italiani,  
Viale San Carlo, via Santa Ta-  
recca, 10 - TORINO, ed alle  
sue succursali.

Sedici pagine

Supplemento della «Gazzetta del Popolo»

Centesimi 35



Nelle acque della Sicilia, in vicinanza di Capo Passero, ove si presume sia affondato il sommergibile «Veniero», una divisione della flotta e alcune squadriglie di sommergibili hanno reso onore alla memoria dell'equipaggio scomparso con una semplice e commovente funzione durante la quale vennero deposte in mare delle corone di fiori. (Din. di A. Orlandi)

Direttore e Amministratore  
Tonino, Via IV Marzo, 12  
Tel. 25 - Abbonamenti: 100 lire  
ITALIA e COLONIE  
Anno L. 45 - Numero L. 39 -  
1927

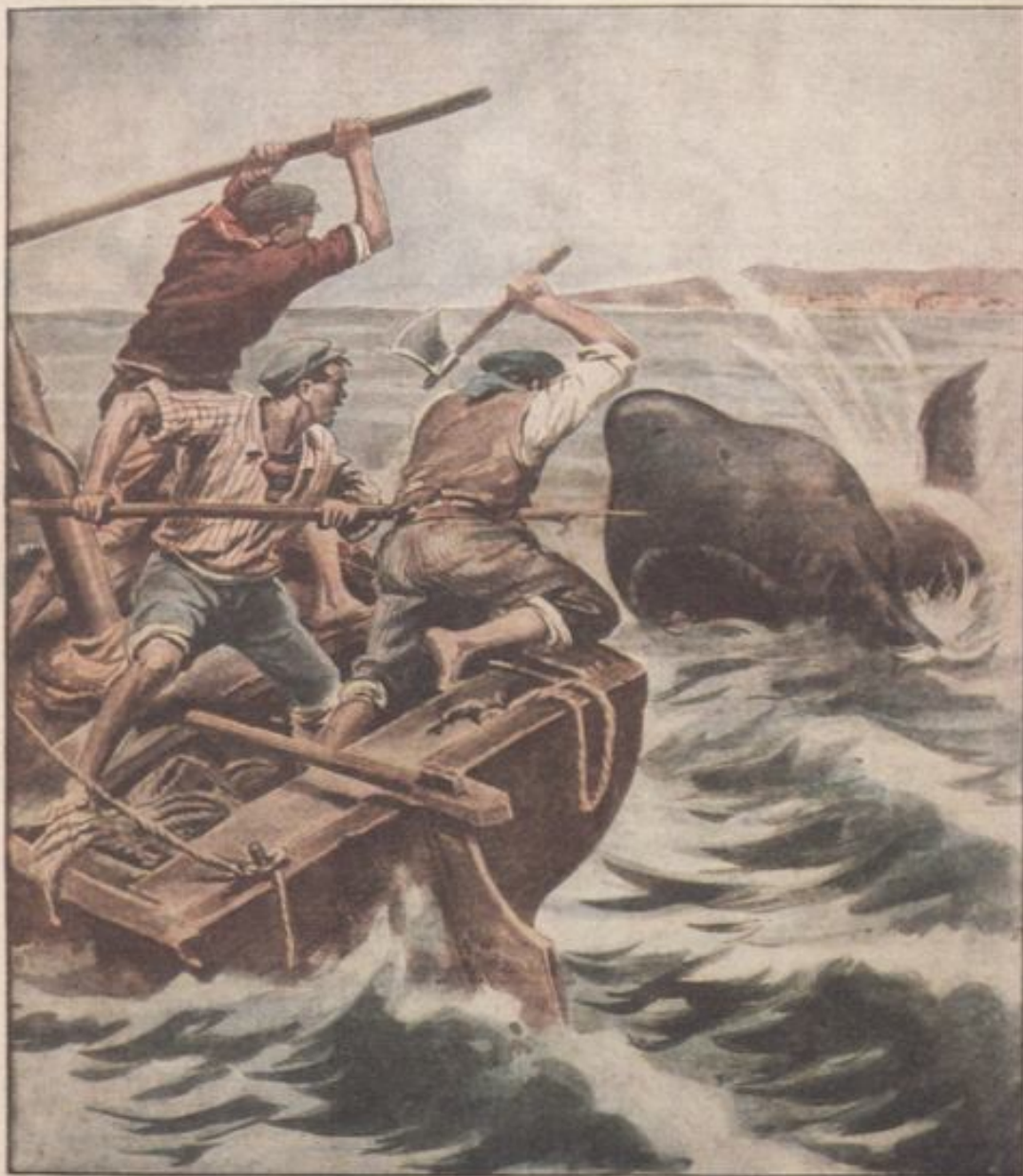
# ILLUSTRAZIONE DEL POPOLO

Anno VII - Numero 39  
Domenica 25 settembre 1927  
PER GLI ARRETRATI A PAGARE  
NELLO stesso numero  
alla Editoriale Italiana  
Via Sesto Torinese, 4 - Firenze  
Bolsa (Chiuso, 21.15) 44 lire  
400 Botteghe

Conto corrente postale

Supplemento della «Gazzetta del Popolo»

Centesimi Quaranta



Presso Siracusa, quasi di fronte allo stabilimento balneare Mazzarelli, un pescecane è stato coraggiosamente affrontato da tre audaci pescatori che, dopo una drammatica lotta, a colpi d'ascia e di fiocina riuscivano a uccidere il mostro.  
*(Disegno di Ettore Cella)*



*Una brutta avventura. Presso Straneri, il pescatore Casale procedeva lungo un sentiero strapiombante sul mare da circa 100 metri. Ad un tratto, mise il piede in fallo e cadde sul vuoto; da subito si tentò di trattenere a mo' d'aria; la rete che egli portava sulle spalle si era impigliata a una roccia. Fortunata il Calceoli dovette rimanere per un paio d'ore sospeso nel vuoto, finché fu salvato da un altro pescatore. (Disegno di A. Edleroni)*



# LA DOMENICA DEL CORRIERE

Per le inserzioni rivolgersi all'Amministrazione del Corriere della Sera - Via Solferino, 26 - Milano.

Si pubblica a Milano ogni settimana

Ufficio del giornale  
Via Solferino, 26 - Milano

Supplemento illustrato del "Corriere della Sera"

Per tutti gli articoli e illustrazioni è ritenuto  
la proprietà esclusiva e riservata, quando si  
tratta di articoli e illustrazioni.

Anno XXXII - N. 27

6 Luglio 1930 - Anno VIII

Centesimi 30 la copia



Un singolare incidente ferroviario è avvenuto a Siracusa. Per un guasto, il treno di lusso proveniente da Roma, entrato nella stazione marittima, anziché arrestarsi procedeva nella sua corsa abbattendo il "paravento" posto all'estremità del binario e, prevalso sotto i metri sul marciapiede, penetrava con la locomotiva nell'Edicola di Pubblica Sicurezza, in quell'ora deserto.

(Disegno di G. Ballestracci)

# R. CAPITANERIA DI PORTO di Siracusa

---

Visto l'articolo 163 c) del Codice per la Marina Mercantile, il sottoscritto dispone quanto segue:

I passeggeri che si recano al pontile dei Pantanelli per assistere nei giorni 6 e 9 giugno corrente, ai trattamenti colà indetti, dovranno prendere imbarco al MOLO ZANAGORA o lungo il FORO VITTORIO FMANUELE IL.

La tariffa è la seguente:

|                        |          |                  |
|------------------------|----------|------------------|
| Per le barche a remi   | cent. 20 | per ogni persona |
| Per le barche a vapore | » 25     |                  |

Tutti gli agenti della forza pubblica sono incaricati dell'esecuzione della presente.

Siracusa, 6 giugno 1912.

IL COMANDANTE DEL PORTO

**V. BETTONI**

Stampato Tip. del Popolo

# Alla Bella Messina

---

NEL FORO ITALICO

---

PROGRAMMA  MUSICALE

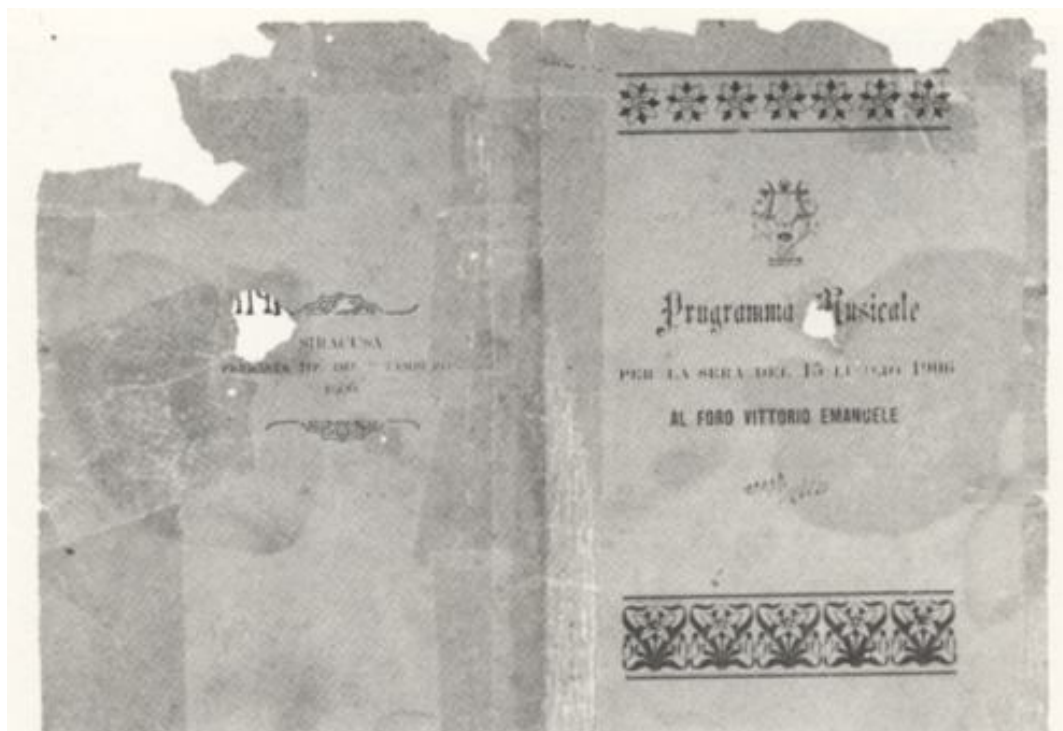
da eseguirsi domani domenica 28

---

- March* - **The Hero of the North** - Howig  
*Sinfonia* - **La Flandre** . . . . . - Bouillon  
*Valse* - *Boston* . . . . . - Ermenegildo  
*Selection* - **Vedova allegra** . . . - Lehar  
*Valse* - **Ensueno Seductor** . . . - Rosas  
*Selection* - **Tosca** . . . . . - Puccini

*Siracusa, 27 Maggio 1911.*

UNIVERSITY OF TORONTO



152) - Esterno ed interno di programma musicale "sponsorizzato" dalla ditta Agostino Spampinato (sede p.zza S. Giuseppe) in occasione dell' apertura di una succursale in p.zza Pancali (luglio 1906).

# AVVISO

---

Il Sottoscritto si fa onore presentare a questo onorevole Pubblico un sorprendente e ennmovente Spettacolo. Uua giovane Siciliana di anni 18 nata senza braccia che esegue coi piedi delle mirabile cose:

Essa — Fila, gira a macchina un indilo.

Cuce in qualunque abito coi più fini ed eleganti modi di cucitura.

Suona il tamburo a tamburino.

Mette a filo dei minutissimi coralli.

Lavora a maglia calze.

Usa del coltello e delle forbice.

Carica e scarica a palla una pistola.

Compie finalmente coi piedi tutti gli atti della vita umana, meglio che altri potrebbe far colle mani, di cui natura sgraziatamente l' ha resa priva.

Lo spettacolo è nuovo , e certo verrà aggradito.

*Filippo Scuderi*

Prezzo d' ingresso ~~500~~



SIRACUSA



# MERAVIGLIE AEREE

PER UNA SOLA VOLTA

**Sabato 25 marzo 1893 alle ore 3 p.**

TEMPO PERMETTENDO

**NEL GRAN LAIGO con CASTELLO GENTILMENTE CONCESSO**

Strordinario e Nervosissimo spettacolo Aeronautico presentato  
dal Col. G. e Mondali Arcioni

## MISS MARY PAIETRON

col. IL PROFESSORE MECCANICO

## SAUVEUR SILY

L'OGGIAMMA

**GRANDE ED ASSOLUTA NOVITÀ**

LA

# SENSAZIONE DEL MONDO

Meravigliosa avventura in Pallone libero montato con semplice  
trappola "Volante della Colébe"

## MISS MARY

acclamata per la sua straordinaria intrepidezza

## LA DEA DELL'ARIA

Col. Imberti e Colonnale Montgolfieri

# ETNA

di metri 25 di altezza e metri 52 di circonferenza portata  
in 15 minuti alla presenza del pubblico

La sorprendente Avventura, unica nel suo genere, sarà preceduta da novità assolute di sorprese serie e spettacolari speciali e presentata dall'ingegnere del Colébe Pr-fumery SAUVEUR-SILY per i quali quattro rappresentazioni:

1. Un salvataggio in mare -- 2. La Corrida de Toros -- 3. L'Elefante della Palagonia -- 4. L'Africa a Siracusa.

Lo spettacolo sarà realizzato dalla Nuova Cittadina.

PREZZI

|                                               |          |
|-----------------------------------------------|----------|
| Posti d'alcova con stoffe in appalto stornati | L. 1, 00 |
| Posti d'alcova con stoffe                     | • 2, 50  |
| Posti d'alcova in appalto                     | • 5, 00  |

N.B. Per servizio di vendita al pubblico con si accettano denari ma bene i biglietti i quali si vendono in appalto battente vicino la porta d'ingresso  
Tip. Nuova

154) - Locandina per manifestazione aerostatica del 25 marzo 1893.

# Siracusa - TEATRO COMUNALE - Siracusa

Sabato 23 Sett. 1905 alle ore 8 1/2 precise

Gran Serata di Beneficenza

## PRO CALABRIA

con il concorso dei celebri illusionisti **MERCI - PINETTI**

### Programma Generale

PARTE PRIMA

SIGNORA **Giulia Merci - Pinetti**

Scena comica misteriosa — Eleganti esperimenti  
Cino - Giapponesi nel GIARDINO INCANTATO.

**Attrazione - Novità**

PARTE II.

PROF. **Vittorio Merci - Pinetti**

Nel mondo delle illusioni — Nuovi e sorprendenti  
esperimenti di alto illusionismo fra i quali

**LA TESTA VOLANTE**

PARTE III.

**Festa Nazionale**

LA FORZA DELLA VOLONTÀ

PARTE IV.

Estrazione dei premi del Comitato

PARTE V.

**PROIEZIONI LUMINOSE**

#### PREZZI

|                                                  |        |          |         |
|--------------------------------------------------|--------|----------|---------|
| Palchi di 1. <sup>a</sup> e 2. <sup>a</sup> fila | Lire 5 | Distinti | L. 1 50 |
| " 3. <sup>a</sup> " " " 3                        |        | Platea   | " 0 75  |
| Poltrona " " " 2                                 |        | Galleria | " 0 30  |

Ingresso ai Palchi L. 0 50.

Siracusa, 1905 — Tip. il Corriere

# TEATRO EPICARMO-Siracusa

Sabato sera, 8 aprile 1899, alle ore 8 1/2

**SUCCESSO INDESCRIVIBILE**  
**2ª RAPPRESENTAZIONE STRAORDINARIA**

CHE DARÀ  
**LA COMPAGNIA ILLUSIONISTA**  
DIRETTA DAL

## Cav. D'ANTONJ

scrittore ed applicatore unico dei veri martelliani alla moderna Taumaturgia  
CON PROGRAMMA TUTTO VARIATO DA QUELLO DELLA 1ª SERA

PARTE I Cav. D'ANTONI

**SCAMOTAGGI-DITA DI FATA-RICCHEZZEAMERICANE**  
**UNA BESTIA CHE PARLA**

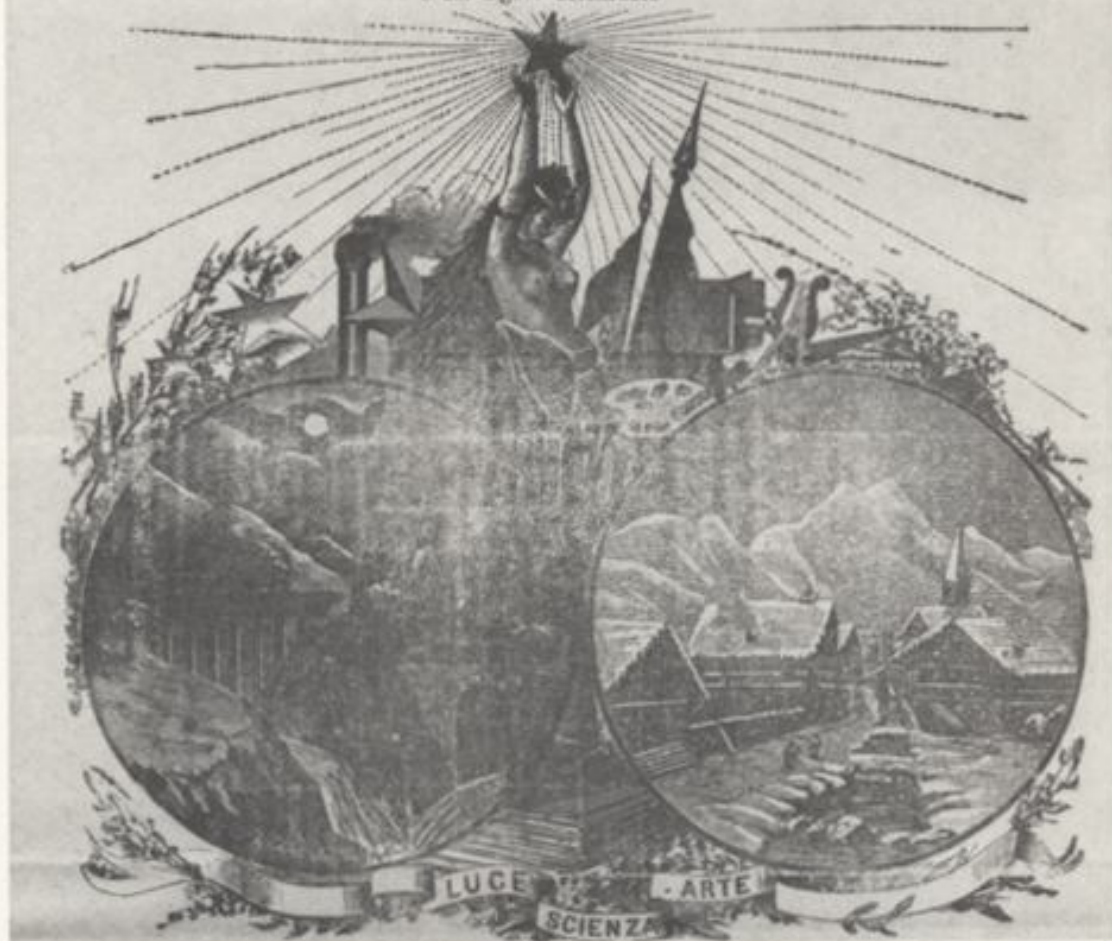
(Si raccomanda caldamente agli elettori politici)

N.B. Questo esperimento umoristico a scapite originali verrà svolto in versi martelliani di  
fattura del Cav. D'ANTONI

PARTE II

**MOSE IL RE D'ISRAELLO**  
**GRANDIOSA SOSTITUZIONE IMPROVVISA**

Esperienza originale incomprensibile eseguita dal Cav. D'ANTONJ, dalla Signora D'ANTONJ  
e dal Signor GALLORO



156) - Locandina del Teatro Epicarmo per lo spettacolo d'illusionismo del Cav. D'Antonj (8.4.1899).



# Teatro Epicarmo

PER SOLE 5 RAPPRESENTAZIONI

Mercoledì 6 Dicembre 1905 ore 8 precise

**DEBUTTO**

del

## Gran Circo Francese C. De Valsois

Compagnia Equestre ed Acrobatica

COMPOSTA DI 80 ARTISTI

Reduce dai principali circhi d'europa

20 Superbi cavalli, Cani, Asini, Oche, Tori,

Scimmie e Piccioni

meravigliosamente ammaestrati

LA PIU GRANDE ATTRAZIONE DEL SECOLO

**4. ELEFANTI INDIANI 4.**

presentati dalla celebre domatrice

**M.ma C. De Valsois**

questi animali hanno ottenuto ultimamente il più grande successo al Teatro du Chatelet a Parigi al Cristal Palace di Londra ed ultimamente a Malta eseguendo qualunque esercizio acrobatico equestre e coreografico e perciò giustamente sono nominati la meraviglia del XX secolo.

Questa compagnia possiede oltre ciò altre grandi attrazioni di prim'ordine che saranno per la città di Siracusa un'avvenimento artistico ed acrobatico,

**PREZZI**—Palehi di 1. fila lire 10, di seconda lire 7, Baignoir lire 8, Poltrona 2,50, Platea lire 1,25, Galleria lire 0,50  
Ingresso ai palehi 0,50.

Abbonamento a tutte le sei recite sconto 20 per cento e si riceve presso la Cartoleria Tinè.

La vendita dei biglietti fino alle ore 6 presso la Cartoleria Tinè indi al Teatro Epicarmo.

# Statuto per la Società dei Buontemponi

Art. I.

È stabilita da oggi la società dei Buontemponi sotto presidenza del sig. F. M.

Art. II.

La società ha per scopo il comune divertimento sopra dispianci.

Art. III.

L'offerta fatta ad un socio è offerta ritenuta fatta alla società.

Art. IV.

In ogni sera si riuniranno i soci nella casa del presidente dalle ore 7 fino alle ore 9.

Art. V.

La contribuzione mensile di ogni socio è di L. 2.00 pagabile a rate settimanali di L. 1.00.

Art. VI.

Ogni sera si giocherà e sarà sulle quest'gioco a cui tutte quelle che vogliono potranno prendere parte.

Art. VII.

Gli introiti per le contribuzioni dei soci entreranno a dividimenti generali la cui natura sarà votata a maggioranza in una riunione che si farà imperogabilmente a sera stabilita.

Art. VIII.

Qualora avvistarsi eccezionali non permettano a due soci l'interrompere al divertimento votato e fissato per giorno, detto regolamento postergato.

Art. IX.

Ogni individuo che vuol far parte della società dev'essere ammesso a maggioranza di voti in riunione generale alla quale non potranno mancare più di due soci.

Art. X.

Chi manca ai propri doveri resta detto solitario senza voto.

Art. XI.

Nel caso contemplato nel precedente articolo il comitato direttivo chiama la riunione generale alla quale niuno potrà mancare.

Comitato direttivo

Presidente V. Comini  
Segretario  
Cassiere

Vercina 5. Marzo 1875



Alto là !!!!

Bontempone all'erta!



TELEGRAMMA

Impresa **FESTIVAL**

Siracusa

Squadra volante sezione grande compagnia *Clow Americana*  
intende rendere omaggio CARNEVALE tratterrassi stasera fiera  
festival dare spettacolo ginnastico umoristico.

Giungerà ore 21 diretta celeberrimo maestro



*Ca. v. Comm. Nicola Ragona*



Tipi La Provincia

160/163) - VOLANTINI CARNEVALESCHI DI FINE '800, QUANDO IL CARNEVALE SIRACUSANO  
SI SVOLGEVA SOLAMENTE SULLE STRADE E NELLE PIAZZE.

OGNI BIGLIETTO DÀ DIRITTO AL PREMIO

# GRAN FIERA DI BENEFICENZA

A FAVORE

## DELL'ASILO INFANTILE

MARGHERITA DI SAVOJA

*Giovedì 28 Febbraio, alle ore 12 m. in Piazza del Duomo.*

### POPOLO SIRACUSANO!

Malgrado i grattacapi, in onta alla bolletta  
Che in questi tristi tempi, pur troppo non difetta,  
Sua Maestà CARNEVALE, il Signore del mondo  
Avendo inaugurato il suo regno giocondo,  
Pubblicava un Decreto che al bando dei suoi Stati  
Mette senza eccezione tutti i musi imbronciati.  
Di più, comanda ed ordina, che a maggiore sua gloria,  
Si faccian dai suoi sudditi, scorpacciate e baldoria.

\* L'ordine non ci spiace, mi sento replicare,  
\* Ma col borsello vuoto, c'è poco da scialare,  
Ragione convincente, ma il vostro Comitato,  
A sciogliere il difficile problema, ha già pensato.  
Ha saputo risolverlo discretamente, e spera  
Che utile e insiem diletto, avrete colla fiera  
I premi, siete certi, saran (bazza a chi tocca)  
Tali, da farvi stare coll'acquolina in bocca.  
E in prima ed ante omnia, Sua Maestà Carnevale  
Vi dona, con rispetto parlando: UN BEL MAJALE!  
GALLINACCI, CAPRETTI, CONIGLI, OCHE, GALLINE  
PICCIONI, BOMBONIERE, CASSATE E GALANTINE  
BOTTIGLIE di LIQUORI e VINI, a profusione;  
SALAMI, CACIO, un monte in fin di cose buone;  
SALSICCIA, DOLCI, PASTE, CACIOCAVALLI, TORTE  
E UN BUON PRANZO COMPLETO vi potrà dar la sorte.

E tutta questa roba da far leccar le dita,  
Con MEZZA LIRA a testa a voi verrà fornita.  
Sol cinquante centesimi vi costerà un biglietto,  
E la certezza avrete di acquistare un oggetto.  
Chi per tal vile prezzo, chi sarà che non tenti  
Papparsi un di tai premi gustosi, succolenti?  
Ma forse idea più nobile vi servirà di sprone:  
Si tratta dell'Asilo, di quella istituzione  
Utile, filantropica che tanto vi stà a cuore.  
Dunque, presto la mano al borsel, fatevi onore  
Allietate la fiera colla vostra presenza  
E sia parola d'ordine: Pancia e beneficenza.

IL COMITATO

PREZZO DEL BIGLIETTO CENT. 50

# PROGRAMMA

## PER LE FESTE DI CARNEVALE

La Commissione per le feste carnevalesche si affretta a pubblicare il seguente dispaccio ricevuto oggi stesso:

**Giorno 16 corrente, ore 3 pom. tempo permettendo, sarò per visitare cotesta città.**

### CARNEVALE.

La Commissione lieta della visita dell'illustre personaggio nutre piena fiducia, che ognuno concorrerà a renderne più splendida l'accoglienza.

Essa Commissione intanto per consueti onori, ha stabilito quanto segue:

Giovedì 16, ore 4 pom. la banda musicale, percorrendo le principali vie si recherà alla marina.

Ore 5. pom. CARNEVALE sbarcherà alla marina. Entrando in città accolto con salve di mortaretti, e getto di fiori, sarà condotto in trionfo per via Savoia, Piazza del Popolo, via Gelone, Maestranza, Roma, Minerva e Piazza del Duomo.

Ore 6 pom. Gran Festival con illuminazione in Piazza del Duomo.

Domenica 19, ore 3 pom. Corso di carri con musica e maschere, con guerra di coriandoli nella Piazza del Popolo, nelle vie Gelone, Maestranza, Roma, Mentana e viceversa.

Ore 8. Gran Festival con illuminazione in Piazza del Duomo.

Martedì 21, ore 4 pom. Corso di carri con musica e maschere, cavalcata ad zaini con getto di coriandoli.

Ore 7. pom. Ritirata a lume di bengala con getto di carte bengalica a diversi colori e Gran Festival con illuminazione in Piazza del Duomo.

Ore 9 p. CARNEVALE sarà portato di nuovo in trionfo dalla Piazza del Popolo per le vie Gelone, Maestranza, Roma, Minerva e Piazza del Duomo.

Ore 11 pom. Cremazione di CARNEVALE, fuochi di bengala e fuochi d'artificio napoletani.

La Commissione ha inoltre stabilito di dare:

Un premio di L. 40 alla maschera in carrozza che della Commissione stessa sarà giudicata migliore fra quelle che accompagneranno CARNEVALE il giorno 16.

Altro di L. 50 alla maschera, che, sia in carrozza, sia a piedi, sarà stimata migliore il giorno 19.

Due premi, il primo di L. 200 e il secondo di L. 100 ai due carri, che la suddetta Commissione giudicherà migliori fra quelli che usciranno nei giorni 19 e 21.

Un premio di L. 40 al migliore gruppo non minore di 10 cavalcanti, fra quelli che usciranno nel giorno 21.

Coloro che vogliono concorrere ai premi suddetti, hanno l'obbligo di presentare domanda alla Commissione non più tardi del 10 corrente.

Un elegante dono riceverà ciascuno dei due balconi e ciascuna delle due botteghe meglio addobbati nei predetti giorni di festa, e meglio illuminati la sera del 21 lungo il passaggio di CARNEVALE.

I premiati saranno insigniti dal distintivo d'una bandiera, che darà la Commissione.

La stessa fa voti, perchè ogni classe di Cittadini faccia a gara per rendere gli e brillanti i giorni di sì solesse festività.

Siracusa 4 Febbraio 1882.

IL SEGRETARIO  
SALVATORE BENANTI

IL PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE  
GIOVANNI ADORNO

Tip. Nocca

# AVVISO

Si prega il Pubblico di non gettare coriandoli nella prima salita dei carri, i quali percorreranno tutte le vie indicate nel Programma.

Siracusa 19 febbraio 1882.

IL PRESIDENTE DELLA COMMISS.  
G. ADORNO